

Warcross
Fantasy, sci-fi

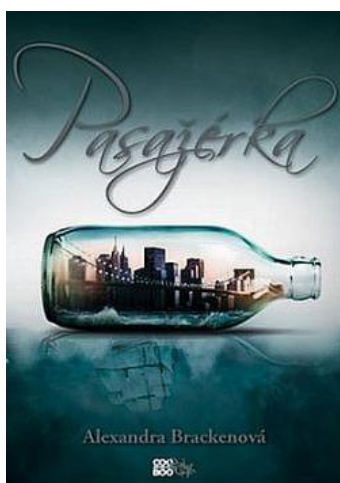
Marie Lu
samostatní čtenáři

Futuristická hra o vlajku v neonovém Tokiu

Emika Chenová zažívá krušné období. Na bankovním účtě zbývá posledních třináct dolarů, na dveřích pronajatého bytu visí příkaz k vystěhování z důvodu nezaplaceného nájmu a poslední práce jí doslova frnkla před nosem. Nezbyvá jí nic jiného, než využít své brilantní hackerské schopnosti a nabourat se do mezinárodního turnaje Warcrossu, populární hry odehrávající se ve virtuální realitě. Husarský kousek dívce nevyjde tak, jak by si přála. Místo rychlé a čisté akce se zčistajasna objeví přímo uprostřed hry a před očima miliónu diváků. To, čeho si Emika nejvíce cení, je ve vteřině ztraceno – její anonymita.

Aby toho nebylo málo, ozve se Emice i samotný tvůrce Warcrossu a místo žaloby či potrestání nabídne překvapené dívce pracovní příležitost. Díky svým hackerským schopnostem, zkušenostem s chytáním zločinců a odvaze se skvěle hodí do týmu Hidea Tanaky, stvořitele populární hry. Emika totiž není jediný člověk, kterému se podařilo do hry nabourat. Jenže tenhle hacker si nechce přivydělat kradením virtuálních předmětů, on hraje totiž mnohem vyšší a nebezpečnější hru, než Emika kdy tušila...

(z recenze In: <https://www.cdb.cz/recenze-945-futuristicka-hra-o-vlajku-v-neonovem-toku>)



Pasažerka
Fantasy, sci-fi

Alexandra Brackeová
samostatní čtenáři

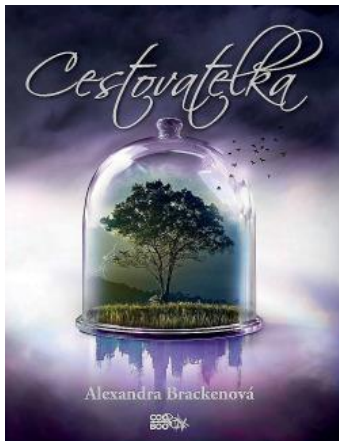
dobrodružný příběh Etty Spencerové, moderní dívky z Manhattanu, a mladého dobrodruha Nicholase Cartera díky oblíbenému fantasknímu motivu cestování v čase. Existuje skupina lidí, kteří dokážou využít trhliny v tkanivu času a jejich prostřednictvím se mohou dostat do nejrůznějších míst a dějinných epoch. Tuto dědičnou vlastnost získala po své matce Rose i Etta. Dozvídá se to až jako středoškolačka vedoucí doposud celkem běžný život. Na školním koncertu ji však akord zahrany na housle na tom správném místě přenesou poprvé v čase. Etta se ocitá na palubě lodi v Atlantiku roku 1776 a pozvolna se dozvídá podivné okolnosti o svých schopnostech a nebezpečí z toho vyplývajícím. Průvodcem se jí stává charismatický Nicholas a nový osud tak Etti přinese nejen strhující dobrodružství a napětí, ale snad i osudovou lásku.

Vypravěč přibližuje těžký život Nicholase Cartera, který na vlastní kůži zažil otroctví a každodenně se vypořádává s předsudky a netolerancí lidí kvůli své barvě pleti. Když vyrostl, stal se sluhou mocného rodu Ironwoodů, kteří kontrolují a řídí všechny ostatní cestovatele časem. Hlavní hrdinkou je i Henrietta Spencerová - kurážná, lehkomyšlná a odhodlaná mladá dívka pocházející z 21. století. Svůj život zasvětila hře na housle a na nic jiného jí nezbyval čas. O svém výjimečném daru neměla nejmenší potuchy a byla neočekávaně vržena do boje o vládu nad budoucností.

Ironwoodové se nesnaží ochraňovat budoucnost, ale cestování používají k vylepšení svého postavení a statusu. Svoji moc a bohatství získali nezákonnými zásahy do časové osy. Do svých lstivých plánů zapojí i Ettu a Nicholase, kteří budou postaveni před těžký úkol a na jejichž rozhodnutí bude záviset osud mnoha lidí. Tito dva mladí hrdinové se nikdy neměli potkat, narodili se totiž v jiné době. Jejich rodinu, přátele, domov a zájmy dělí mnoho let a několik tisíc kilometrů.

Samotné cestování časem s sebou přináší mnoho nebezpečí a pravidel. Dopředu se nedá říct, kde vás portál vyhodí, může to být uprostřed bitvy, v bažině, v poušti, na okraji srázu či v hořící budově. Cestovatelé mohou snadno přijít i o život. Nesmějí se vracet do doby, kde už jednou byli. Když zasáhnou do dějin, mohou je změnit k nepoznání a vymazat tak své blízké z povrchu zemského. Na druhou stranu je lákavé a opojné podívat se kamkoli a kdykoli se vám zlíbí. Můžete obdivovat starověkou kulturu, bájná města nebo se potkat s významnými historickými osobnostmi.

(in: <https://www.vaseliteratura.cz/pro-dospеле/6322-pasazerka>)



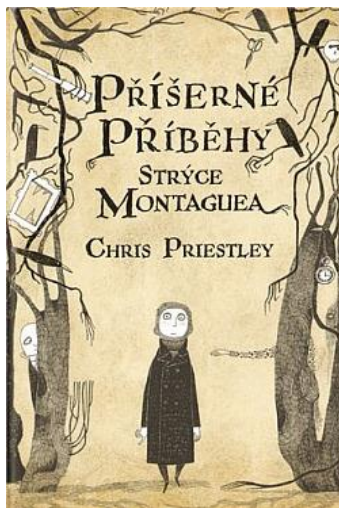
Cestovatelka
Fantasy, sci-fi

Alexandra Brackeová
samostatní čtenáři

Po předchozím iniciačním dobrodružství si je Etta, moderní dívka z Manhattanu, dnes už vědoma rozsahu svých neobyčejných schopností a toho, že jakákoli její chyba při výletu do minulosti ovlivní zásadně budoucnost. Trhliny v čase přitahují nejružnější mocenské skupiny, z nichž vynikají především zlověstní Ironwoodovi. Když je Etta nečekaně unesena, nemá ponětí, kde a v jaké době se nachází. Její průvodce a velká láska Nicholas se ji společně se Sophií snaží vypátrat, ale pomoc možná nakonec přijde od někoho, od koho by ji Etta opravdu nečekala.

Etta byla unesena a Nicholas zmizel bůhví kam. Cesty hlavních hrdinů byly rozděleny a Etta je odhodlána najít Nicholase a Nicholas zase Ettu a astroláb. Každý na jiném místě a v jiném čase. Jde jim hlavně o zničení astrolábu a nenarušení budoucnosti při cestování. Jediná chyba by se mohla stát osudnou.

Ettu čeká ji překvapivé setkání s otcem, jehož cíl je stejný jako Ettin. Vše se točí kolem astrolábu, někteří ho mají v úmyslu zničit, ale stále je víc lidí, kteří ho chtějí jen sami pro sebe! V honbě za astrolábem hrdinové procestují kus Země, navštíví mnohá staletí a čeká je i alternativní budoucnost. (in: <http://kniznidnicek.blogspot.com/2017/08/recenze-cestovatelka-alexandra-bracken.html>)



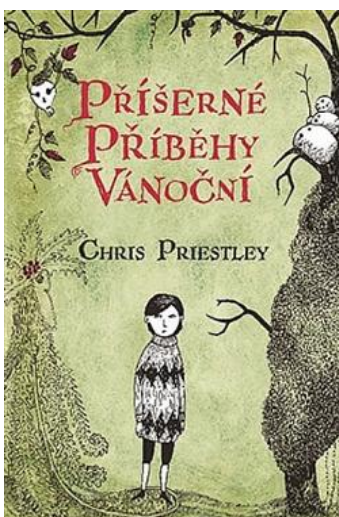
Příšerné příběhy strýce Montaguea
Horor, povídky

Chris Priestley
zdatní a samostatní čtenáři

Strýc Montague žije osaměle, jen se svým tajuplným sluhou. Třebaže cesta k jeho ponurému starému domu vede hlubokým strašidelným lesem, malý Edgar svého příbuzného rád navštěvuje. Strýc má totiž nepřebernou zásobu hrůzostrašných historek. Jenže čím víc jich chlapec vyslechne, tím víc se cítí nesvůj. Ve vzduchu visí cosi zlověstného. Mlha venku houstne, v domě panuje čím dál větší zima a ozývají se v něm podivné zvuky. Odkud strýc všechny ty historky zná a proč ve svém sídle uchovává předměty, které v nich sehrály neblahou roli? Edgar nakonec zjistí, že strýcův život má svou velmi temnou stránku, která je strašlivější, než si vůbec dokázal představit.

Všechny povídky mají jedno společné. Ve všech vystupují děti, které se svým vlastním přičiněním dostaly do potíží a jejichž život neskončí příliš dobře. Mravní ponaučení lze najít v každé z nich, přílišná zvědavost a ctižádostivost nepřináší dobro nejen v reálném životě, ale i v příbězích.

Soubor by se dal přirovnat k dílu Draculův poslední doušek od českého spisovatele Miloslava Švandrlíka, které proslulo svými mystickými, tajemnými příběhy a skvělými ilustracemi od J. W. Neprakty. Obě knihy mají mnoho společného, jsou to sice hororové příběhy se vším všudy, od potřebného napětí až po napínavý konec, ale přesto se v nich nevyskytují krvavé ani násilnické scény. (in: <https://www.topzine.cz/priserne-pribehy-stryce-montaguea-od-chrise-priestleye-kdo-by-nechtel-desiveho-strycka>)



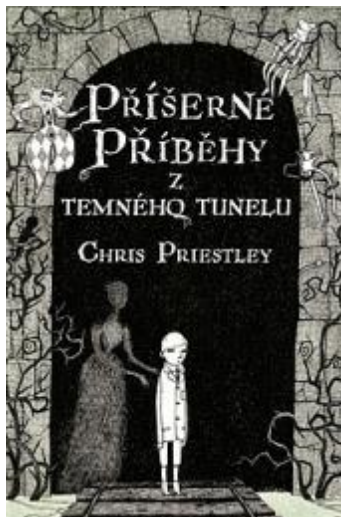
Příšerné příběhy vánoční
Horor, povídky

Chris Priestley
zdatní a samostatní čtenáři

Praskající oheň v krbu, plíživé kroky křupající ve sněhu a doslova mrazivé tušení hrůzy. V sedmi příbězích prodchnutých tajupnou, strašidelnou atmosférou čeká na čtenáře spousta geniálně nečekaných zvrátů a samozřejmě nezbytné, hrůzu nahánějící poučení, že není radno porušovat pravidla ani psané či nepsané zákony a že zlé, zlomyslné chování je po zásluze potrestáno.

Povídky jsou tématicky velice rozmanité a jejich dětské hrdinové taktéž – najdeme zde mimo jiné chlapce, který se i po třech letech stále srovnává s otcovou smrtí a je pro něj těžké přijmout nového otčima, uražené děvčátko, které rodiče nevzali s sebou na ples a malého darebáka, jehož největším problémem je surový spolužák, kterému dluží peníze. Stejně rozmanité jsou i "příšerné" prvky v příbězích obsažené – vystupuje zde například tajemný Zelený muž, kterého lze spatřit jen koutkem oka, záhadná postava, přicházející komínem a zanechávající na tvářích šmouhy od popela anebo hračka malého bubeníčka se ztraceným klíčkem, která umí udělat velký, opravdu velký „kravál“.

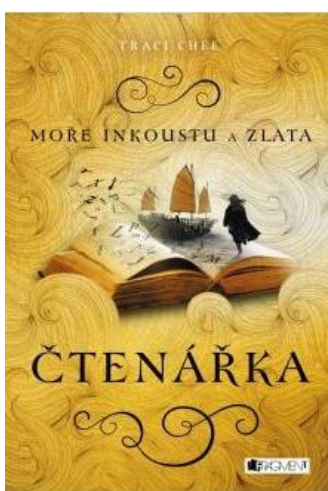
Příšerné povídky Vánoční se čtou jedním dechem, povídka následuje povídku a než se čtenář naděje, je na konci knihy. (in: <https://www.sarden.cz/2016-01-09-0000/recenze-chris-priestley-priserne-pribehy-vanocni>)



Příšerné příběhy z temného tunelu
Horor, povídky

Chris Priestley
zdatní a samostatní čtenáři

Třetí várka "příšerných příběhů" se tentokrát veze po kolejích, v kupé strašidelného vlaku. Robert Harper cestuje z otcovského domu do internátní školy. Poprvé jede sám vlakem; kupé, do kterého se posadil, se postupně zcela zaplní. Vlak náhle zastaví, právě před tunelem, a Robert nedokáže zjistit, proč nejedou dál. Všichni v kupé usnuli, až na krásnou a trochu podivnou dámu, která sedí naproti Robertovi. Dají se do řeči; dáma pak chlapci začne vyprávět děsivé příběhy, při kterých stydne krev v žilách. Roberta během vyprávění kdoví proč přemáhá spánek. Dokáže se mu ubránit? A dojede do cílové stanice?

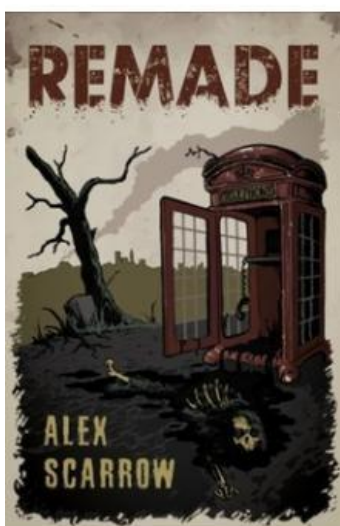


Moře inkoustu a zlata – Čtenářka
Fantasy, romány

Traci Chee
samostatní čtenáři

Představte si svět, kde je čtení chápáno jako výsada a je povoleno jen hrstce nejmocnějších...

Příběh o temném světě, kde je čtení výsada a je povoleno jen těm nejmocnějším. Sefia se ukrývá v divočině se svou tetou Nin od doby, kdy byl zavražděn její otec. Když však tetu unesou, začne si klást otázky. Kdo Nin unesl, a proč? Souvisí její zmizení s otcovou vraždou a s podivným hranatým předmětem, který teta tak pečlivě schovávala? Tajemná Kniha, kterou ale nedokáže přečíst, a záhadný němý chlapec, jehož zachrání před krutým zacházením, se stanou její nadějí. Klíčem k odhalení magického světa i otcovy tragické smrti.



Remade
Sci-fi
postapokalyptický román

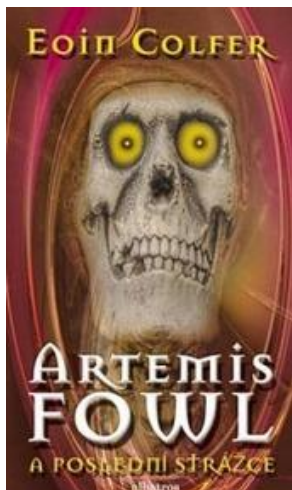
Alex Scarrow
samostatní čtenáři

Leon a jeho mladší sestra Grace se nedávno přestěhovali z New Yorku do Londýna. Zatímco se potýkají s novou školou, ve zprávách se začínají objevovat zvěsti o neidentifikovaném viru z Afriky. Během týdne virus zasáhne Londýn. Lidé se mění v kapalinu před očima obou sourozenců, kteří utíkají, aby si zachránili život. Měsíc poté, co se virus poprvé dotknul zemské atmosféry, mu podléhají všechny organismy. Ale virus zdaleka není jediným nepřítelem a přežití je jen první krok.

Šestnáctiletý Leon se společně se svou matkou a mladší sestrou Grace stěhuje z New Yorku do Londýna, aby zde vedli po rozvodu rodičů nový život. Netrvá to však moc dlouho a ve zprávách se začínají objevovat informace, že kdesi v Africe vypukl podivný mor, který dokáže rozložit měkkou tkáň na kapalinu. Z počátku tomu samozřejmě nikdo z nich nevěří, ale když už se to dostalo během pár hodin i do Ameriky, není času nazbyt a všichni tři se dávají na útěk.

Přežijí nebo se stanou dalšími oběťmi zákeřného viru? A co se to vlastně děje? Lidé se vypařují, jenže kam se poděla všechna ta tekutina, která z nich zbyla? Nevypařila se a ani se nevsákla. Někam šla. Někde se skrývá. A čeká...

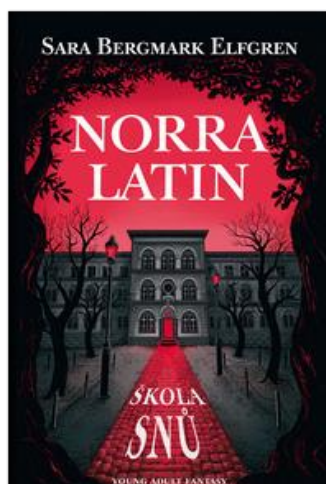
Drsný, až hororový příběh.
Pokračování v knize Reborn.



Artemis Fowl a poslední strážce
Fantasy

Eoin Colfer
samostatní čtenáři

Blíží se Armagedon – nad lidským světem se stmívá! V centru pozornosti je Opal Koboi, megalomanská šotka, geniální, sobecká a ješitná vynálezkyň a organizátorka skřetího převratu, která je ochotna pro svou slávu učinit absolutně cokoli. Jejím cílem je vyhladit lidstvo a stát se královnou. Vládne černou magií, ožíví začarované duše bojovníků, chránících Bránu berserků po deset tisíc let, ovšem ti si musí najít tělo, aby mohli plnit Opaliny rozkazy. A co když duše berserků vstoupí do těl vran, králíků, psů, nebo do dětských těl čtyřletých dvojčat Mylesa a Becketta, zvědavých bratrů Artemise Fowla? A ti všichni se zapojí do zničení lidské rasy. Může Artemis Fowl se svými přáteli kapitánkou Krátkou, osobním strážcem Butlerem nebo kentaurem Klusákem zastavit Opal a zabránit konci světa?



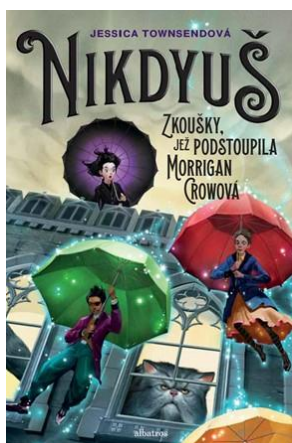
Norra Latin – škola snů
Fantasy

Sara B. Eldgrenová
samostatní čtenáři

Tamar sní o tom, že se stane herečkou. Clea na divadle a filmových natáčeních vyrostla.

Jednoho deštivého srpnového dne obě začínají studovat prestižní divadelní program na škole Norra Latin ve Stockholmu. Chodí do stejné třídy, ale žijí zcela rozdílné životy. Tamar opustila svou rodinu i své přátele a odstěhovala se do nového města, kde zjišťuje, že na své škole nezapadá. Clea ve Stockholmu bydlela už od narození a v kolektivu zcela samozřejmě zaujme pozici na vrcholu sociální hierarchie.

Starobylá budova ale skrývá mnohá tajemství. V době, kdy Norra Latin byla ještě školou pouze pro chlapce, se v aule při inscenaci Snu noci svatojánské odehrála tragédie, jeden z učitelů zemřel a jeden z mladých herců beze stopy zmizel. Dnes se o nich vypráví městská legenda. Co je pravda a co fikce? Co se tu noc před skoro sedmdesáti lety stalo? A co číhá ve stínech gymnázia?

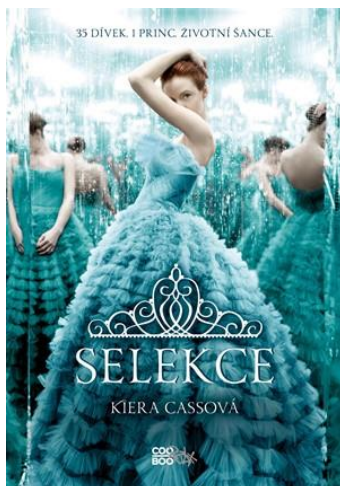


Nikdyuš
Fantasy

Jessica Townsendová
osamostatňující se a zdatní čtenáři

Morrigan Crowová je prokletá. Narodila se v ten nejnešťastnější den a všichni ji obviňují, že má na svědomí každou místní pohromu. A co je horší, kvůli kletbě je odsouzena zemřít v den svých jedenáctých narozenin.

Pak ale potká Jupitera Northa, podivného muže, který ji dostane do tajemného světa Nikdyuš. Aby tu Morrigan mohla zůstat v bezpečí před hroznou kletbou, musí najít způsob, jak úspěšně absolvovat zkoušky. Aby je mohla zdolat, musí v sobě objevit nadání, které jí zajistí trvalé členství v nikdyušské společnosti. Objeví nakonec svůj mimořádný talent?



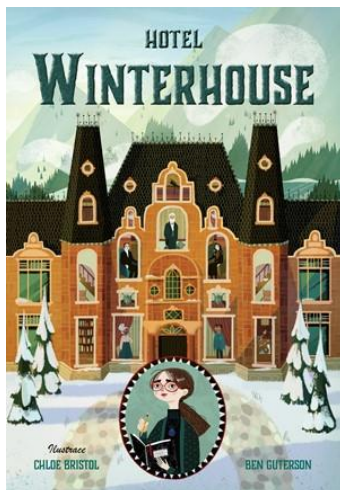
Selekce
Romány, fantasy

Kiera Cassová
zdatní a samostatní čtenáři

Pro třicet pět dívek je Selekce životní šancí. Příležitostí k útěku od života, který jim byl stanoven od narození. Možnost být obklopena světem třpytivých šatů a drahocenných šperků. Možnost žít v paláci a bojovat o srdce prince Maxona.

Ale pro Americu Singerovou je Selekce noční můrou. Znamená pro ni otočit se zády ke své tajné lásce Aspenovi, který je o kastu níž než ona. Odejít z domova a vstoupit do nelítostné soutěže o korunu se jí nechce.

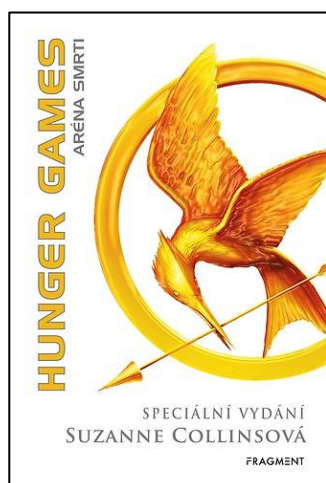
Pak America potká prince Maxona. Postupně začne zpochybňovat všechny plány, které si předsevzala – a uvědomí si, že život, o kterém vždycky snila, si už nedokáže představit.



Hotel Winterhouse
Fantasy

Ben Guterson
rozečítající se a osamostatňující se čtenáři

Alžběta je sirotek. Žije u svého strýce a tety, kterým jednoho dne neznámý dobrodinec věnuje velkou sumu peněz pod podmínkou, že jejich svěřenkyně odjede na svátky do hotelu Winterhouse. Alžběta se tak ocitá na podivuhodném místě. Brzy po příjezdu Alžběta zjistí, že je hotel zahalen tajemstvím i kouzly. V obrovské knihovně objeví magickou knihu a postupně si uvědomuje, že je s hotelem nějak spojená.



Hunger Games – Aréna smrti
Fantasy

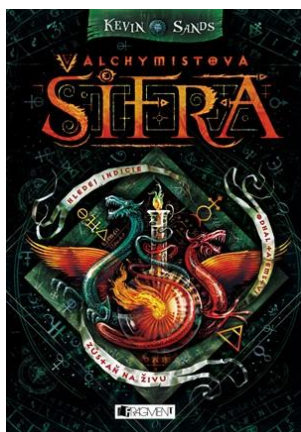
Suzanne Collinsová
samostatní čtenáři

Napínavé i filozofické, dobrodružné i romantické dílo zasazené do budoucnosti se zneklidňujícími paralelami k naší současnosti.

V troskách bývalé Severní Ameriky se rozkládá země Panem s nablýskaným hlavním městem Kapitolem a dvanácti okolními kraji.

Kapitol jim vládne krutou a tvrdou rukou. Poslušnost si udržuje kláním Hunger games - zvrácenou televizní reality show, ve které každoročně jedna dívka a jeden chlapec z každého kraje nedobrovolně bojují o život. Vítězství znamená slávu a bohatství. Prohra znamená jistou smrt.

Šestnáctiletá Katniss chce zachránit svou sestru, která byla vylosována, a nabídne svou účast dobrovolně. Dokáže přežít v divočině, když se všichni snaží o to, aby nespatřila další úsvit? Má-li vyhrát, musí učinit řadu rozhodnutí, která staví přežití proti lidskosti a život proti lásce.

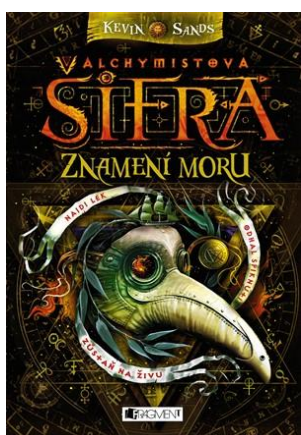


Alchymistova šifra 1
Fantasy

Kevin Sans
zdatní a samostatní čtenáři

Příběh se odehrává v Londýně, kde učeň Christopher Rower pracuje u lékárnického mistra Benedikta Blackthorna. Christopher je velmi učenlivý, snaží se proniknout jak do tajů toho řemesla, tak do světa hádanek a šifer. Kromě toho je také velmi zvědavý, takže mu nedá spát, že místní lékárníky pronásleduje záhadný kult a umírají lidé... Když od svého mistra dostane na první pohled tajemný dárek a poté i zašifrovaný vzkaz, musí zužitkovat, co se už naučil a zachránit jak sebe, tak ostatní.

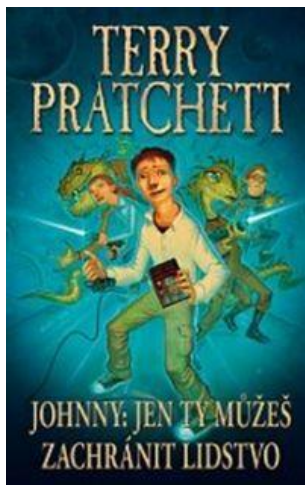
Přijde celé věci na kloub a zastaví řádění zla? Odhalí klíč k děsivému tajemství, které by mohlo obrátit svět vzhůru nohama?



Alchymistova šifra 2 – Znamení moru
Fantasy

Kevin Sans
zdatní a samostatní čtenáři

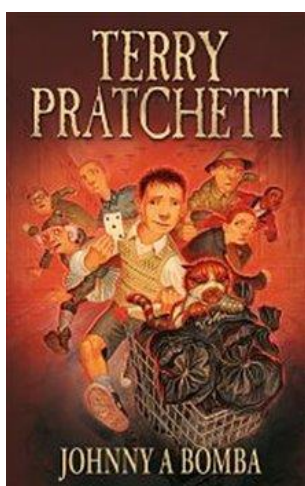
Do Londýna dorazila černá smrt a celým městem se šíří nemoc a strach. Pokud nějaký lékárník nepřijde s opravdu účinným lékem, čeká město podle tajemného proroka zkáza. Volba s přípravou léku padne na Christopherovu lékárnou Blackthorn. Když ale mladému lékárníkovi začne vyhrožovat smrtí neznámý zabiják, Christopher a jeho kamarád Tom se opět vydávají hledat pravdu a riskují přitom vlastní životy, aby odhalili temné spiknutí.



Johnny, jen ty můžeš zachránit lidstvo
Sci-fi, příběhy dětí

Terry Pratchett
zdatní čtenáři

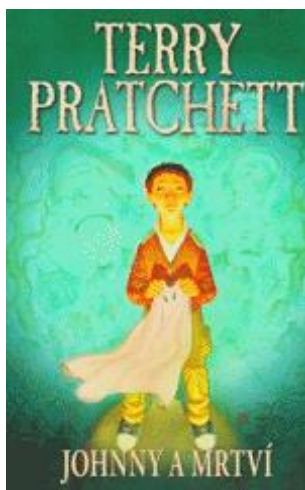
Johnnymu Maxwelovi je teprve dvanáct, ale jeho starosti by mu možná nezáviděl leckterý dospělý. Rodiče spolu v poslední době nevycházejí právě nejlépe, ve škole má práce až nad hlavu a ke všemu se ještě stane zvláštní věc, která mu zkomplikuje život. Johnny, jako většina dětí jeho věku, rád hraje počítačové hry. Když se ve hře Jen ty můžeš zachránit lidstvo dostává do finále a má zničit poslední loď zlých mimozemšťanů ScreeWejů, objeví se na obrazovce jeho počítače nápis: "Nestřílej, vzdáváme se." Mimozemšťané požádají Johnnyho o pomoc proti krvežiznivým lidem, kteří se snaží je vyhubit. Johnny zjistí, že ScreeWejové jsou opravdoví!



Johnny a bomba
Sci-fi, příběhy dětí

Terry Pratchett
zdatní čtenáři

Johnny si všelijak představoval putování v čase, snil o něm, hodně o něm četl, ale že by to mělo nějakou souvislost s nákupním vozíkem paní Tachyonové, to by nikdy nepředpokládal. A přece. Johnny se i se svou partou dostane do doby války, kdy mají omylem na městečko Blackbury spadnout nacistické bomby. Situace je jasná: nikdo nemůže změnit to, co se už jednou stalo, a přesto i ta nejmenší snaha zabránit zlu se počítá. Johnny a jeho kamarádka Kirsty prožijí mnoho nejistot a pochybností, nemluvě o Bodmacovi a Čágovi, které to dobrodružství řádně vyděsí.



Johnny a mrtví
Sci-fi, příběhy dětí

Terry Pratchett
zdatní čtenáři

Johnny zjistí, že on jediný je schopen vidět duchy mrtvých lidí pohřbených na místním hřbitově. Dozví se, že magistrát města chce hřbitov zrušit, pozůstatky mrtvých přestěhovat a vzniklé pozemky zastavět. Když to oznámí svým novým známým, duchům mrtvých, dojde mezi nimi k velkému zděšení. Oni se stěhovat nechtějí a jsou pro to ochotni leccos podniknout. Bohužel, jejich svět je nehmotný, a tak si musí vypomoci telekinezí a podobnými metodami, které fungují v obou světech, jako třeba telefony, televize a počítače. Být mrtvý neznamená být hloupý, proto začíná lýtý boj o hřbitov, který je jejich domovem.



Mezisvět
Fantasy

Neil Gaiman, Michael Reaves
zdatní a samostatní čtenáři

Joey Harker není žádný hrdina. Vlastně je to ten typ kluka, co zabloudí ve vlastním domě. Jenomže jednoho dne se Joey ztratil doopravdy. Vyšel prostě ze svého světa do jiné dimenze. To, že dokáže procházet mezi světy, z něj dělá cennou kořist hned pro dva mocné nepřátele, armády magie a vědy, které by udělaly cokoli, aby si jeho schopnost podrobily. Když Joey pozná, čeho jsou schopny, udělá to jediné, co mu zbývá: přidá se ke své vlastní armádě, armádě Joeyů z různých dimenzí sdílejících stejnou tajemnou moc a odhodlaných zachránit svět ... tedy všechny světy stejně jako všechny jejich možné dimenze.



Magisterium 1 – Železná zkouška
Fantasy, příběhy dětí

Holly Blacková, Cassandra Clareová
osamostatňující se a zdatní čtenáři

Callum Hunt se proti své vůli stane studentem Magisteria, kouzelnické školy. Callum Hunt ví už od malička, že pokud by se někdy zapletl s magií, znamenalo by to pro něj jediné - smrt. Jeho otec mu to ostatně nikdy nedovolí zapomenout. Když je Cal pozván k vstupním zkouškám do tajemné čarodějné školy jménem Magisterium, slíbí otci i sám sobě, že v testu dokonale propadne. Jenže Cal má naneštěstí magii v krvi, takže i přes veškerou snahu je spolu s dalšími dvěma žáky vybrán, aby studoval u největšího mága ze všech, mistra Rufuse. Cal zjišťuje, že magie je mnohem zábavnější, než si kdy uměl představit, a také skoro stejně tak nebezpečná. Ve škole si vedle nových přátel rychle udělá i nové nepřátele...



Magisterium 2 – Měděná rukavice
Fantasy, příběhy dětí

Holly Blacková, Cassandra Clareová
osamostatňující se a zdatní čtenáři

Z Magisteria byla ukradena magická rukavice, nebezpečný magický artefakt. Callum Hunt má o školních prázdninách o čem přemýšlet. Šokující zjištění o své minulosti z úst nepřítelů všech mágů není něco, co by se dalo jen tak hodit za hlavu, a kromě toho se musí vypořádat i s napjatým vztahem s otcem (který ho možná chce zabít) a svým domácím mazlíčkem Pohromou, který je shodou okolností Chaosem posedlé vlče. Po návratu do druhého ročníku Magisteria se problémy ještě kupí; spolužáci si od něj drží opatrný odstup a Callum se jim ani nediví. Vše vyvrcholí krádeží Alkahestu, magické rukavice, která - pokud padne do špatných rukou - může způsobit katastrofu.



Magisterium 3 – Bronzový klíč
Fantasy, příběhy dětí

Holly Blacková, Cassandra Clareová
osamostatňující se a zdatní čtenáři

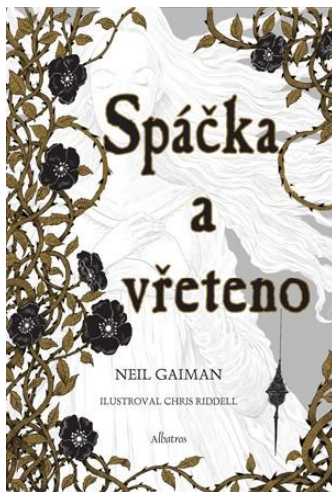
Callovi usiluje o život tajemný špeh. Třetí ročník Magisteria měl být pro Calluma a jeho přátele, které celý kouzelnický svět oslavuje jako hrdiny, procházkou růžovou zahradou. Nebezpečí však číhá na každém rohu a Call zjišťuje, že bezpečno není nikde. A už vůbec ne v podzemních tunelech magické školy, kde číhá tajemný špeh, který mu usiluje o život. Callovou jedinou šancí je vypátrat ho dřív, než se on dostane k němu. To však není vůbec jednoduché, zvláště když se školou začínají šířit znepokojivé klepy a on nemá nejmenší tušení, komu může věřit.

RECENZE: Lukáš Loužecký - Nová fantasy série Magisterium může navázat na nejslavnějšího kouzelníka

Callum Hunt je zdánlivě obyčejný kluk, který rád provokuje své učitele i spolužáky. Žije pouze s vlastním otcem, protože matka mu zemřela velice brzy po jeho narození. Oba jeho rodiče totiž byli kouzelníci a ocitli se uprostřed kruté války. Matka Calluma ji bohužel nepřežila, a proto vyrůstá chlapec ve světě bez magie. Otec magii nadobro zavrhl, a to samé žádá od svého syna.

Naneštěstí je pozván na přijímací zkoušky do kouzelnické školy Magisterium, kde studovali i jeho rodiče. Přestože se ze všech sil snaží v testu propadnout, vybere si ho za učně jeden z nejlepších mágů, mistr Rufus. Po počátečním šoku si velice rychle začíná zvykat na učení, poznává nové přátele a opět se dostává i do problémů. V budoucnu ho čeká nejedna těžká zkouška.

Děni se soustředí především okolo tří hlavních postav – Calluma, Aarona a Tamary. Hlavní postavou je především Callum, ale není to žádný superhrdina. Od narození má problémy s nohou, a proto kulhá a má téměř neustále bolesti. Díky tomu si ho příliš nedokážu představit při nějakém větším boji. Ale třeba se nakonec uzdraví. Těžko říct. Svůj handicap se snaží vyvážit svou velkou odvahou a drzostí. Aaron je na první pohled sportovec a frajer. Tamara je ta slušná (alespoň ze začátku) a inteligentní. Vedle nich nalezneme i mnoho vedlejších postav. Nechybí ani zdejší "Malfoy", který se tentokrát jmenuje Jasper. (in: <https://www.kukatko.cz/recenze-nova-fantasy-serie-magisterium-muze-navazat-na-nejslavnejsiho-kouzelnika/>)



Spáčka a vřeteno
Fantasy

Neil Gaiman
osamostatňující se a další čtenáři

Neobyčejná pohádka o černé magii.

Královnině zemi bylo ono království vzdušnou čarou nejbližší, ale přes horský hřbet, který sloužil jako hranice mezi těmito dvěma královstvími, nedokázaly přelétnout ani vrány.

Možná si myslíte, že ten příběh znáte. Vystupuje v něm mladá královna, která se má vdávat. Dále pár dobrých, statečných, houževnatých trpaslíků, hrad zarostlý trním a princezna, kterou čarodějnice proklela, aby spala navěky.

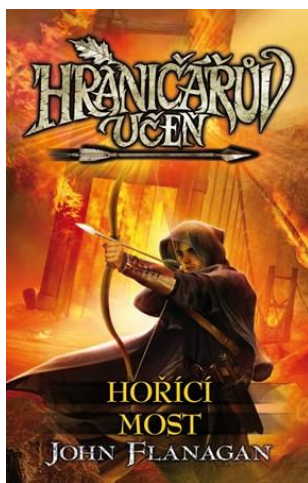
Jenže tady nikdo nečeká, až se objeví šlechtetný princ na věrném oři. Tahle pohádka se spřádá z nití černé magie, která se krotí a stáčí a pableskuje a září. Královna by si snad mohla vysloužit hrdinské ostruhy, pokud princezna potřebuje zachránit...



Hraničářův učeň 1 – Rozvaliny Gorlanu
Fantasy

John Flanagan
zdatní a samostatní čtenáři

Will je na svůj věk malý, ale zato je hbitý a neobyčejně bystrý. Celý život snil o tom, že se stane slavným rytířem jako jeho otec, kterého nikdy nepoznal, ale do bojové školy na hradě Redmontu ho pro malý vzrůst nepřijmou. Místo toho se dostane do učení k Haltovi, tajemnému hraničáři, jehož záhadnou schopnost neviditelně se pohybovat lidé přičítají černé magii. Will se postupně učí používat zbraně hraničáře: luk a šípy, saxonský a vrhací nůž, maskovací pláštěnku a houževnatého malého ponyho. Ačkoli Will nemá meč ani velkého koně, po kterých tolik toužil, zjistí, že dobrý hraničář je pro království stejně důležitý jako slavný rytíř.



Hraničářův učeň 2 – Hořící most
Fantasy

John Flanagan
zdatní a samostatní čtenáři

Araluenské království se chystá na válku proti Morgarathovi a Will s Horácem doprovázejí Gilana s poselstvím do sousední Celtiky. Celtické vesnice a doly jsou však opuštěné. Tři poslové zjistí, proč tomu tak je, až když objeví hladovou a vyčerpanou dívku Evanlyn: Morgarath poslal své odporné stvůry, aby obyvatele Celtiky zotročily. Zatímco Gilan rychle ujíždí zpátky do Araluenu, aby podal zprávu králi, Will s Horácem odhalí pravou příčinu Morgarathova jednání. Chystá se překvapivý útok ze tří stran a Araluenu hrozí neodvratná porážka – pokud naši dva přátelé něco nepodniknou.



Hraničářův učeň 3 – Ledová země
Fantasy

John Flanagan
zdatní a samostatní čtenáři

Will a Evanlyn plují do Skandie jako zajatci kapitána skandijské vlčí lodě Eraka. Halt přísahal, že Willa zachrání, a udělá vše pro to, aby svůj slib dodržel – dokonce poruší přísahu hraničáře a král je nucen ho vypovědět z Araluenu. Horác, který rovněž chce jet hledat Willa, se k němu připojí a oba společně zamíří přes Galiku do Skandie. Cestou je neustále obtěžují galičtí potulní rytíři, neblaze proslulí spíš jako lupiči a hrdlořezové. Přijedou do Skandie včas, aby Willa a Evanlyn zachránili?

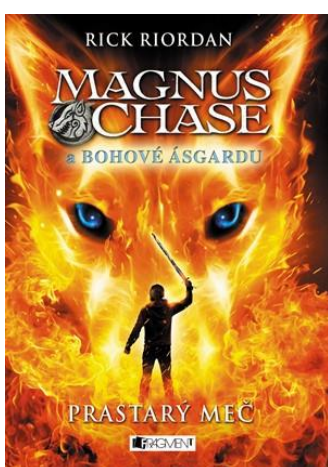


Hraničářův učen 4 – Nositelé dubového listu
Fantasy

John Flanagan
zdatní a samostatní čtenáři

Blíží se jaro a Will s Evanlyn mohou konečně prchnout ze Skandie. Evanlyn je však unesena temudžajskými jezdci, příslušníky početného národa, který obývá rozlehlé stepi na východ od Skandie. Will se vydává za nimi, ale jeden chlapec má proti šesti ostříleným temudžajským bojovníkům jen mizivou naději – i když je hraničářským učněm.

V poslední chvíli ho vystopují Halt s Horácem a pomohou mu Evanlyn zachránit. Na radost ze shledání však není čas, protože Halt si je jistý, že šest Temudžajů tvořilo pouze průzkumný oddíl velikého vojska, které se chystá vpadnout do Skandie. Čtyři Araluenci musejí Skandijce varovat a nabídnout jim pomoc – pokud ovšem oberjarl Skandijců jejich pomoc přijme. Dokážou zapřísáhlí nepřátelé bojovat bok po boku, aby zachránili své životy a své země před ničivým vpádem nepřítele, který nezná slitování?



Magnus Chase a bohové Asgardu 1 – Prastarý meč
Fantasy

Rick Riordan
osamostatňující se a zdatní i samostatní čtenáři

První díl trilogie inspirované tajemnými Vikingy a severskou mytologií.

Magnus Chase byl vždy problémové dítě. Po té, co jeho matka záhadně zemřela, žil sám v ulicích Bostnu, přežíval díky svému důvtipu a držel se vždy o krok napřed před policií a soudci.

Jednou ho najde jeho strýc, kterého sotva zná a o kterém jeho matka tvrdila, že je nebezpečný. Strýc Randolph mu však poví neuvěřitelné tajemství: Magnus je syn Norského boha.

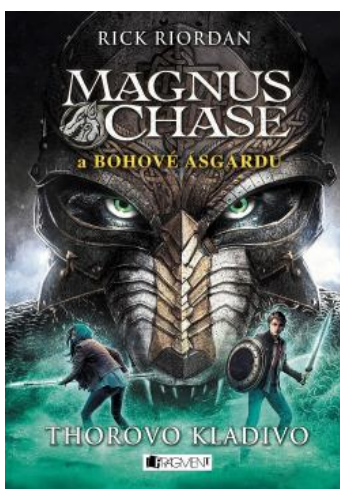
Vikingské mýty jsou pravdivé. Bohové Asgardu se připravují na válku. Trolové, obři a ještě horší nestvůry se rozplývají nad soudným dnem. Aby zabránil Ragnaroku, musí Magnus prohledat všech Devět Světů a najít zbraň, která je ztracená už několik tisíc let.

Když je napaden ohnivým obrem a musí si vybrat mezi vlastním bezpečím a životy stovek nevinných lidí, udělá Magnus fatální rozhodnutí.

Někdy, aby člověk mohl začít nový život, musí zemřít...

Magnus Chase je od základů sympatický hrdina, který v mnoha ohledech připomíná Percyho Jacksona, s tím rozdílem, že je mnohem starší a jeho otec je norský bůh. Magnus přijímá fakt, že je poloviční bůh docela s klidem, vtipem a humorem. Jak by taky ne, když má skvělé schopnosti, nadání dostávat se do malérů a vždy ví, co v příhodné chvíli říct. Stejně jako Percy, i Magnus má přátele, kteří ho na své pouti provází, elfa a trpaslíka, prostě typické společníky.

**Neobyčejně
čtivá
trilogie**



Magnus Chase a bohové Asgardu 2 – Thorovo kladivo
Fantasy

Rick Riordan
osamostatňující se a zdatní i samostatní čtenáři

Magnusovi se už jednou podařilo ragnarök oddálit, když získal magický meč, ale jen co se z toho vzpamatoval, už musí řešit další – a stejně strašidelný – problém. Bohu hromů Thorovi bylo odcizeno kladivo, které jako jediný drží nepřátelské obry v bezpečné vzdálenosti od Ásgardu. Pokud ho Magnus s přáteli co nejdříve nenajde, obři vtrhnou do Ásgardu a velmi pravděpodobně s sebou přinesou i všemi obávaný ragnarök. A to hlavní hrdinové v žádném případě nechtějí dopustit.

Snadné to ale rozhodně mít nebudou. Ještě víc než v prvním díle se totiž bude do událostí vměšovat Loki, Thorův proradný nevlastní bratr, který má s kladivem úplně jiné plány. Navzdory svému uvěznění se mu stále víc a víc daří ovlivňovat dění světa a získávat čím dál větší moc. A tentokrát nenadělá vrásky na čele pouze Magnusovi, ale především své dceři Sam, se kterou má záměry, které se jí ani trochu nebudou líbit.



Magnus Chase a bohové Asgardu 3 – Loď mrtvých
Fantasy

Rick Riordan

osamostatňující se a zdatní i samostatní čtenáři

Příběh plný dobrodružství a nebezpečí, ale také neuvěřitelně silného přátelství.

Vypadá, že by Ragnarok mohl nastat už opravdu brzy. A to především díky nedávnému útěku boha lží a klamu Lokiho. A to Magnus nehodlá dopustit. Přeci jen tu nejde jen o jeho osud, ale o osud všech devíti světů. A to poslední, co by Magnus chtěl vidět, je zkáza jeho přátel.

Vydává se tedy se svými přáteli – valkýrou Sam, trpaslíkem Blitzem, elfem Hearthem, vojákem z občanské války Týdžejem, beserkem Nedorostem, Alex/em Fierro a Mallory Keenovou – na výpravu, která nebude jednoduchá. Naopak je čeká mnoho překážek, než se vůbec budou moci pokusit zastavit Lokiho, který se chystá vyplout na lodi mrtvých a spustit tak Ragnarok.



Sirotčinec slečny Peregrinové pro podivné děti
Fantasy, horor

Ransom Riggs

samostatní čtenáři

Součástí příběhu, v němž zvláštnost a podivnost hrají důležitou roli a z něhož běhá mráz po zádech, jsou hrůzostrašné dobové fotografie.

Už od raného dětství slýchal Jacob od dědečka Abe neuvěřitelné historky o podivných dětech ze sirotčince, v němž Abe žil potom, co utekl z Polska před nacisty. Jako důkaz pravdivosti svých příběhů ukazoval vnukovi černobílé fotografie, na kterých byli tito zvláště nadaní sirotci zachyceni. Jenže jak chlapec dospíval, začal o pravdivosti dědových vyprávění pochybovat. Copak je možné, aby nějaká dívka dokázala levitovat? Nebo aby vychrtlý chlapec zvedl jednou rukou obrovský balvan? A může být někdo neviditelný? Stejně jako zbytek rodiny začal dědečka považovat za blázna, kterého poznamenal nelehký život, a o fotografiích si Jacob myslel, že jsou to pouhé podvrhy.

Když Jacobův děda za podivných okolností zemře, mladík se rozhodne odhalit, co všechno před svou rodinou stařec tajil, a proto odjede na ostrov Cairnholm ve Walesu, kde Abe strávil svá nešťastnější léta. Z budovy sirotčince nyní zbyly jen trosky. Jacob v nich nachází něco, co ho přiměje uvěřit dědečkovým příběhům. Zjišťuje, že ačkoliv je to zdánlivě nemožné, nejsou obyvatelé sirotčince ani tak úplně mrtví. Zdá se, že jsou stále tak nějak naživu. Stačí k nim jen nalézt tu správnou cestu. A navíc se tady začínají objevovat jakési nestvůry, které usilují o zničení slečny Pelegrinové ...



Sirotčinec slečny Peregrinové – Podivné město
Fantasy

Ransom Riggs

samostatní čtenáři

Podivné děti ze sirotčince slečny Pelegrinové společně s Jacobem, který zjistil, že je také podivný, se vydaly z ostrova do Londýna, aby zachránily slečnu Peregrinovou, jejich ymbrynu (ymbryny jsou bytosti, chránící podivné děti před válkou, nestvůrami a vlastně čímkoli, co by jim mohlo ublížit, a mohou měnit svou lidskou podobu v ptačí).

Slečna Peregrinová je zraněná, a navíc v ptačí podobě, ve které však nemůže zůstat dlouho, jinak by o vlastnost měnit své podoby přišla. Celá podivná skupina dostává do neuvěřitelně nebezpečných situací ve válečném Londýně, kam se vydala, aby našla jinou ymbrynu, která by slečnu Peregrinovou mohla zachránit. A za patami mají armádu nestvůr. Když konečně dorazí do cíle, nemají ani zdaleka vyhráno. Londýn roku 1940, sužovaný válkou, neskýtá žádné bezpečí. Za pomoci podivných zvířat se zde snaží nalézt poslední nezajatou ymbrynu, která by mohla pomoci slečně Peregrinové. V naprosté beznaději si nakonec děti najde sama slečna Wrenová. Vše ovšem nabere zcela opačný směr, když se z ptáka, kterého slečna Wrenová vyléčí, namísto jejich slečny stane její zlotřilý bratr Caul ...



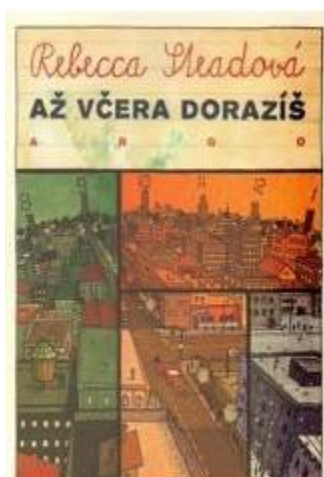
Dívka, která upijela měsíc
Fantasy, sci-fi

Kelly Barnhillová

Každý rok obětují lidé v Protektorátu jedno novorozeně čarodějnici žijící v hlubokých lesích. Odnepaměti slychali, že jen tak ochrání město před jejími zlými čáry. Jenže čarodějnice Xan není krutá. Naopak, o opuštěné dítě se postará, nakrmí je výživnou hvězdnou září a najde mu novou, milující rodinu na druhé straně lesa. Jednou však dá novorozené holčičce omylem napít svitu měsíce. V její krvi tak začne kolovat magie. Xan se rozhodne děvčátko vychovat sama, pojmenuje je Luna a jeho kouzelné schopnosti zapečetí do doby, než bude Luně třináct a zmoudří. Jenže jak se blíží dívčiny třinácté narozeniny, kouzla sama začínají vyplouvat na povrch. Nad lesem se shlukují obrovská hejna hrozivých ptáků, pod zemským povrchem se probouzí sopka a kolem obchází žena s tygřím srdcem. A z Protektorátu míří k lesu muž odhodlaný Xanu zabít. Brzy bude muset Luna bránit ty, kdo dosud chránili ji. A postavit se skutečnému zlu.

[Kniha byla nominována na literární cenu "Zlatá stuha – 2019 – PŘEKLAĐOVÁ ČÁST - Beletrie pro mládež".](#)

[Kniha získala Cenu Johna Newberyho 2016.](#)

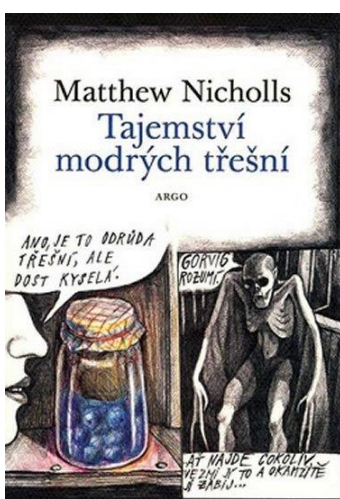


Až včera dorazíš
Příběhy dětí
Cestování časem

Rebecca Steadová
zdatní čtenáři

Miranda začne zničehonic zažívat spoustu podivných věcí. Nejdřív se s ní přestane bavit její nejlepší kamarád. Nebo to všechno snad začalo ještě dříve? Poté dostává zvláštní vzkazy se záhadným obsahem. Kdo je píše a odkud o ní všechno ví? Kam se ztratil náhradní klíč od bytu? Je opravdu možné cestovat časem? A kdo je ten šílenec na rohu, který vykřikuje něco o kapsabotě a knihasáčku? Miranda se vydává na napínavou cestu, během které do sebe začne všechno zapadat a na jejímž konci stojí fascinující odhalení. Nevšední příběh o přátelství, jedné televizní soutěži a cestování časem.

[Kniha získala v roce 2010 - Association for Library Service to Children Award - Newbery Medal - za význačný příspěvek do americké dětské literatury.](#)



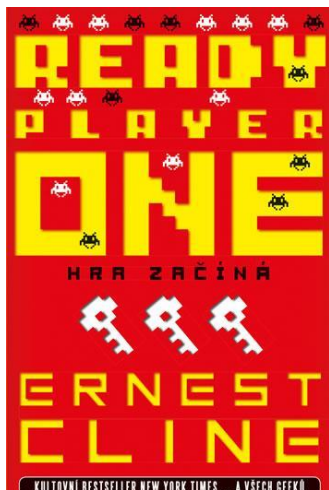
Tajemství modrých třešní
Sci-fi, fantasy

Mathew Nicholls
zdatní čtenáři

Napínavá, vtipná fantasy se sympaticky nehrdinskými hrdiny a spoustou bizarních vedlejších postav.

Před 100 lety vypukla na Zemi strašlivá válka, při které byli do boje nasazeni nejen strašliví mutanti (okřídleci vzniklí z genetických pokusů na lidech a masožravých netopýrech), ale také rakety se smrtícím virem. Kdo nepodlehł ihned, stal se nositelem děsné choroby, která nastupovala v pubertě, kdy každý upadl do stavu permanentního vyčerpání. Civilizace začala pomalu zanikat, celý svět ovládala zločinná Společnost.

Svobodný zůstal jen přístav Grimsby. Tam právě žijí sestry Spinksovy, které pracují jako čtenářky starých knih v archivu. Jednoho dne se jim podaří najít dopis lékaře z Magdeburku, který se zmiňuje o zázračném léku. Obě, doprovázené mluvící opicí Chvostíkem, se vydávají na tajnou misi, která má za úkol lék najít. Čeká je spousta nebezpečí ze strany lidožravých mutantů i Společnosti. Zároveň je ale jasné, že nejsou zdaleka samy, kdo usiluje o získání léku.



Ready player one
Sci-fi

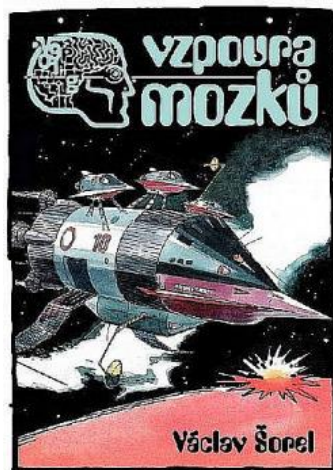
Ernest Cline
samostatní čtenáři

Strhující dobrodružný thriller z blízké budoucnosti, světa virtuální reality a počítačových her.

Sci-fi román věnující se tematice počítačových her a jejich předpokládané roli v budoucnosti a odkazující v příběhu na základní pilíře herního žánru.

Píše se rok 2045 a svět nejen že se stále potácí v ekonomické krizi, ale zásadně se přidala i krize energetická. Situace většiny lidí na Zemi je neutěšená a tak není divu, že kdo může, uniká do virtuální reality on-line hry OASIS. Nejen, že svět virtuálních životů dává zapomenout na nesnesitelnost života opravdového, ale navíc tvůrce hry zakódoval do světa OASIS indicie, které mají schopného hráče dovést až k cíli. Tím se předpokládá být poklad nesmírné ceny, neboť autor virtuálu byl miliardářem. Když obyčejný středoškolaák při hře o jednu z indicií víceméně zakopne, rozjede se hon. A těžko říci, kde bude nebezpečnější. Zda ve světě virtuálním nebo v tom skutečném.

[Kniha získala v roce 2012 - YALSA Book Awards \(Axel Awards\)](#)



Vzpoupa mozků
Sci-fi

Václav Šorel
samostatní čtenáři

Dříve populární komiks nyní vychází v románové podobě. Původní sestava hrdinů k sobě obdržela nováčka v podobě ženy - robota. Tato holografická bytost přichází mezi lidstvo s velice zlověstným posláním. Svět se díky přetechnizovanosti dostává do ohrožení svými vlastními výtvary a posádka Prométhea se tak bude snažit osvobodit lidstvo od nadvlády robotů.

Posádka hvězdoletu Prométheus je na kosmické expedici, která má za úkol zmapovat, zda se ve vesmíru nenacházejí další civilizace. Při návratu na planetu Zemi zjistí, že jejich rodnou hroudu ovládají roboti. Ze vzkazu, který je zanechán pro kosmické expedice na Měsíci, zjistí, že lidstvo se musí držet v ústraní a vůbec není jisté, jestli již zcela nepodlehlo. Přes veškeré útrapy se kosmonautům nakonec povede spojit se s přeživším lidským pokolením a následuje rozhodující boj mezi lidskou rasou a roboty. Boj o zachování existence lidského pokolení, ve kterém významnou úlohu sehraje právě hvězdolet Prométheus, který je vybaven nebývale silným arzenálem zbraní.



14-14 Přátelství napříč staletími
Příběhy dětí, fantasy

Silene Edgarová, Paul Beorn
zdatní a samostatní čtenáři

Hadrien a Adrien jsou dva třináctiletí kluci, kteří žijí ve Francii a mají podobné problémy ve škole, doma i s dívkami. Od sebe je dělí jen jedna věc: Hadrien žije v roce 1914 a Adrien v roce 2014. Jejich osudy se propojí, když si začnou díky tajemné schránce posílat dopisy. Nejdříve vůbec netuší, že jejich dopisy putují časem. Když si Adrien uvědomí, že Hadrien žije v minulém století, rozhodne se ho varovat – blíží se první světová válka a jeho kamarád se musí za každou cenu ukrýt!

Životy obou chlapců dělí celé jedno století, mohou si rozumět? Jaký je život dospívajícího před sto lety, jsou jeho problémy podobné nebo dokonce stejné jako trable dnešního náctiletého? Co mají společného, a co je naopak dělí?



Rebel – Reset 2 Sci-fi, dystopie

Amy Tintera
zdatní a samostatní čtenáři

Wren 178 si myslela, že se své lidskosti nadobro zbavila už před pěti lety. Když tehdy zemřela a vstala z mrtvých po 178 minutách jako resetka, získala nové užitečné vlastnosti, které z ní učinily dokonalého vojáka Korporace pro lidskou evoluci a zalidnění (KLEZ). Pak se ale objevil Callum 22 a rázem všechno převrátil vzhůru nohama.

Po útěku od KLEZ jsou oba připraveni začít nový život v rezervaci pro resety. Jenže Micah 163, reset, který rezervaci řídí, má temnější plány: chce vyhubit lidi. Všechny. Micah celé roky buduje armádu resetů a nyní je připraven zahájit invazi do měst. Callum je odhodlán lidi chránit. Wren už nechce o boji nikdy ani slyšet. Na jedné straně stojí Micah, na druhé KLEZ. Wren a Callum váhají někde uprostřed mezi nimi. Zdá se, že jim zbývá jen jedna možnost...



INK – Tajemství kůže Fantasy, dystopie

Alice Broadway
zdatní a samostatní čtenáři

Leora žije v zemi, kde každá přelomová událost, každé důležité rozhodnutí, všechno, co má pro člověka nějaký význam, skončí na jeho těle jako tetování. Po smrti je pak z potetované kůže vytvořena kniha, která potomkům slouží jako vzpomínka a zemřelému jako záruka věčného života

Když její otec zemře, Leora by dala cokoli, jen aby mohl v paměti ostatních žít navždy. Ví totiž, že její otec si zasloužil, aby jeho kniha kůže se záznamem celého jeho dobrého života přetrvala navěky. Když však zjistí, že z knihy jejího otce někdo kus vyřízl a knihu upravil, pouští se do pátrání, které ji přiměje zamyslet se nad tím, zda svého otce vůbec znala. A jestli zná samu sebe. A jestli všechno, v co celý život věřila, je vůbec pravda. Tak začíná rozplétání strašného tajemství... (tajemství kůže)



INK – Jiskra Fantasy, dystopie

Alice Broadway
zdatní a samostatní čtenáři

Leora je v šoku: zpochybňuje všechno, co kdy věděla o sobě i své rodině, a všechny ve svém okolí podezřívá. Dokáže se svým původem někdy zapadnout mezi ostatní? Ve snaze najít odpovědi na nespočet otázek, které jí víří hlavou, se vydává na cestu za svou tajemnou kmotrou. Najde tam klid, bezpečí a útěchu, anebo se ocitne v jámě lvové? Nová kniha autorky, jejíž kniha INK – Tajemství kůže se stala světovou literární senzací, krok za krokem odhaluje tajemství Leořiny rodiny i celého společenství, ve kterém se vám každý zásadní životní moment dostane doslova pod kůži – jako tetování.

Ted' se ale všechno mění. Přichází zúčtování za činy, které provedla na obřadu předčítání jmen. Nemůže dál zůstat ve Svatoměstí.

Vzpurná jiskra jedné dívky se může zanedlouho rozhořet v pořádný požár.

Stále může být ztělesněním naděje: prázdná, která se vrátila na správnou cestu. Jenže takhle jednoduché to nejspíš nebude. Prázdní představují příliš velkou hrozbu. Neexistuje žádná střední cesta a Leoru čeká obtížný úkol: musí se vydat do Vranova. Bude žít mezi prázdnými, sledovat je a odhadovat jejich plány a tajemství. Musí najít důkazy, které ostatní sjednotí do boje proti nim. Záleží jen na Leoře: přivede i ostatní prázdné na správnou cestu? A dá přednost lásce nebo násilí?

Prázdní a potetovaní - dvě odlišné komunity, každá má svou verzi pravdy, svou historii a své příběhy. V prvním díle jste poznali svět potetovaných, teď budete poznávat svět prázdných. Každá mince má dvě strany a tohle rčení na druhý díl série INK dokonale sedí. Poznáte totiž vše z dalšího pohledu, z pohledu jiných lidí. Kde je pravda? Co je špatné a co je dobré? Záleží jen na vás, které verzi uvěříte. (in: <https://www.databazeknih.cz/recenze-knihy/kazda-mince-ma-dve-strany-11043>)



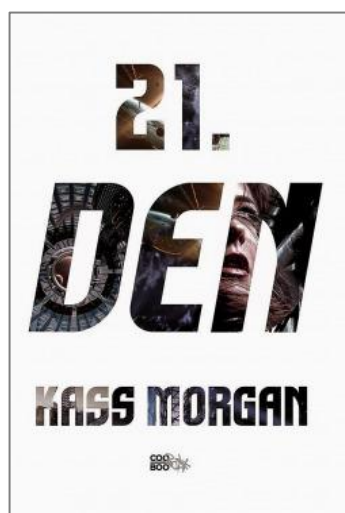
Josefína a bytosti
Legendy Slovanů ožívají
Fantasy

Lucie Kaletová

zdatní a samostatní čtenáři

Když na vás začnou hovořit duše stromů, když vás smradlavý obr chce odnést na záhadné místo v lese a před tím ještě sní všechno jídlo z lednice – máte dvě možnosti. Myslet si, že jste se zbláznili, anebo přemýšlet, zda to, co vidíte, je skutečné. Jenže to není všechno! V trafice u stanice tramvaje sedí věštkyně a předpoví vám z oslizlé žvýkačky, že možná zemřete. Duch kluka z devátého století vám tvrdí, že se znáte. Staré lípy propustí ze zajetí svých kořenů upíra a poradí vám, ať si ho ochočíte. Že je to přitažené za vlasy? A co když jste nuceni skočit do děsivého víru pro prastarý meč, spolkně vás obří had a potom musíte svést souboj s temným Černobogem a jeho sluhy?

Možná při tom zjistíte, že nejste tím, kým jste si mysleli, že jste, což je dost šokující. Objevíte místo, odkud pocházíte. To místo je brána a skrz ni může projít na svět dobro, nebo zlo. A kde je od té brány klíč? Ten klíč jste vy. Pokud se jmenujete Josefína Slámová. Anebo pokud... máte chuť prožít ten příběh s ní.



21. den
Sci-fi, dystopie
čtenáři

Kass Morgan
zdatní a samostatní

Pokračování knihy Prvních 100.

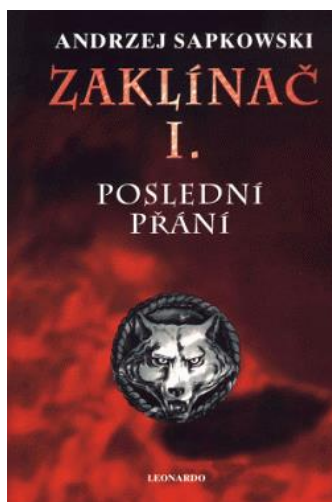
Od ničivé nukleární války žije lidstvo ve vesmírných lodích vysoko nad radioaktivním povrchem Země. Nyní je však sto mladých delikventů, které společnost považuje za postradatelné, vysláno na nebezpečnou výpravu s cílem znovu kolonizovat planetu. Může to být jejich druhá šance na život... nebo sebevražedná mise.

Stovka odsouzců, pronásledovaných nástrahami divoké přírody a tajemstvími své minulosti, musí bojovat, aby přežila. Nikdy se z nich neměli stát hrdinové, ale nakonec mohou být poslední nadějí pro celé lidstvo.

Třetí světová válka odsoudila miliardy lidských bytostí shořet v pekle jaderné pece a několik set jedinců poslala do nebe. Obrazně i reálně. Po zničujícím Kataklyzmatu přežívá lidstvo v kosmických stanicích na oběžné dráze planety Země. Od katastrofy uplynulo již tři sta let a lidé se potýkají s každodenním nedostatkem všech základních komodit a surovin. Potraviny, voda, elektřina, to vše je na přiděl. Člověčí existence se dá nazvat spíše živořením, nežli plnohodnotným životem. Bylo by naivní se domnívat, že se lidstvo změnilo k lepšímu – i v takto malé společnosti platí rovný a rovnější. Společenské třídy pronikly do nebeských výšin, přestože žaludky máme všichni stejné. Kolonisté mají pochopitelně i cosi společné, je to závislost na nepostradatelné směsi. Jistě, jedná se o vzduch a rychle ho ubývá.

Hermetičnost vesmírné stanice byla narušena a Rada vesmírné Kolonie je nucena pod tlakem okolností přikročit ke krajnímu kroku. Sto mladistvých trestanců, již odsouzených podle drsné doktríny Gaia je vysláno na planetu svého původu, jako postradatelná položka. Jejich úkolem bude kolonizovat Zemi, stát se živým pokusným materiálem a prošlapat cestu pro zbytek lidské rasy. Mohou se tak stát nechtěně hrdiny svého pokolení, nebo skartovatelnou položkou v inventáři lidských zdrojů Kolonie. Stovka vězňů nemá beztak na výběr. Překročení zákona Kolonie se u nezletilých trestá vězením a u obyvatel starších osmnácti let smrtí. Neboli prašť jako uhoď.

Komunita staví dřevěné sruby a snaží se přes neustálé kohoutí zápasy sjednotit, neboť se objevilo podezření, že nejsou jediní lidé na planetě. Do toho všeho marastu přichází Dvacátý první den. Den, kdy se má projevit otrava radiací.

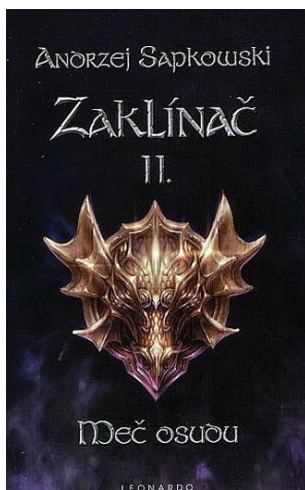


Zaklínač I. – Poslední přání
Fantasy, povídky

Andrzej Sapkowski
samostatní čtenáři

Za dávných časů, kdy lidé žili prostší životy, existovala nejrůznější nepřírozená monstra, která ohrožovala slabé a bezbranné. A proto existoval i cech zaklínačů, zabijáků, jež byli kdysi lidmi, či spíše malými chlapci. Sirotci většinou sezbíraní ze škarpu u cest, městských stok a jiných bezútešných zákoutí dostali novou šanci na Kaer Morhen, hradišti zaklínačů. Učili se zde bojovat, trochu kouzlit, pokud k tomu měli vlohy, studovali, a hlavně podstoupili mutace. Ty poskytly organismům zaklínačů nelidskou sílu a rychlost, schopnost slyšet jako netopýr či vidět ve tmě, zadržet dech na dlouhou dobu, regulovat tělesnou teplotu a spoustu dalších vlastností nezbytných k tomu, aby obstáli proti příšerám, před kterými měli ostatní chránit. Dospělí zaklínači, kteří "dětství" na Kaer Morhen přežili, se potom vydávali do světa, kde za úplatu zabíjeli bazilišky, upíry, vidlonohy... prostě nejrůznější neřádstvo, které sužovalo města či vesnice a se kterým si nikdo jiný neporadil. Měli také velice silný morální kodex, který jim (mimo jiné) zabraňoval zabít na potkání cokoli a hlavně kohokoliv. Mutace však zaklínačům sebraly emoce, takže neměli strach, necítili výčitky, ale zároveň nebyli schopni ani milovat, být vděční či mít obyčejnou radost. Hlavním hrdinou povídkové knihy je Geralt z Rivie, bělovlasý zaklínač putující na kaštanové klisně Klepně zemi. Zabíjí monstra, odčarovává princezny a zakleté hradní pány, zaplétá se v šarvátkách s městskými strážemi a občas končí ve vězení. Jednu noc spí na královském hradě, druhou ve stodole na plesnivě slámě, často nemá co do úst a mnohokrát ho také jeho práce stojí víc než jen pár kapek krve. Někdy putuje sám, jindy se svým letitým přítelem trubadúrem a sukničkářem Marigoldem. Prvotřídní, skvělý bojovník není neporazitelný ani nezranitelný – naopak, téměř z každého dobrodružství si odnáší další šrámy na těle i na duši.

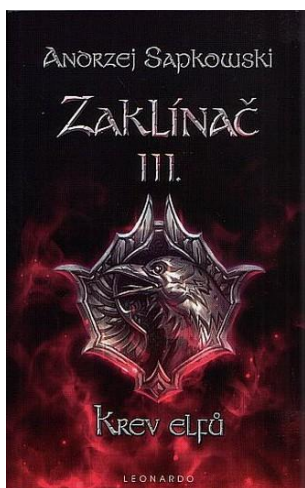
Andrzej Sapkowski se při psaní knih hodně inspiroval slovanskou mytologií, a tak se v Geraltově světě můžeme setkat například s polednicí nebo rusalkou. Část povídek je také inspirována známými pohádkami, které jsou však zajímavě převyprávěny. Všechny příběhy jsou navíc protkány typickým Geraltovým ironickým humorem, ale i odkazy na moderní společnost.



Zaklínač II. – Meč osudu
Fantasy, povídky
čtenáři

Andrzej Sapkowski
samostatní

Další sbírka povídek o dobrodružstvích zaklínače Geralta z Rivie. V první povídce "Hranice možností" se zaklínač zúčastní výpravy na zlatého draka a znovu se setkává a sblíží se s čarodějkou Yennefer. Ve druhé povídce "Střípek ledu" mu však znovunalezená láska opět uniká. V povídce "Meč osudu", která získala cenu IKAROS časopisu Ikarie, proniká na tajné území dryád a zachraňuje malou princeznu. Všechny tyto i zbývající povídky se vyznačují velkou imaginací a napětím.



Zaklínač III. – Krev elfů
Fantasy, romány

Andrzej Sapkowski
samostatní čtenáři

Na stránkách strhujícího fantasy románu, v němž se odehrává boj o osud světa, se poprvé setkáváme s oblíbenými hrdiny ze Sapkovského povídek.

Cintra je v troskách a stala se nilfgaardským protektorátem. Válka hrozí, že zasáhne i všechny okolní země, jež se stanou vazalskými provinciemi pod nadvládou nilfgaardského císaře Emhyra. Jediný, kdo může válečné štěstí vychýlit na jednu či na druhou stranu, je zmizelá princezna Cirilla, vnučka cintránské královny Calanthé. A tak ji hledají snad všichni, jedni, aby s ní uzavřeli dynastický sňatek, druzí, aby něco takového znemožnili. Je na Geraltovi, aby s pomocí svých přátel splnil slib, že malou princezničku ochrání. Úkol je to těžký, vždyť válečnou mašinerii nějaké bajky o Osudu a Dítěti-překvapení nijak zvlášť nezajímají.



Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky

Fantasy

J. R. R. Tolkien
zdatní a samostatní čtenáři

Příběh o tom, kterak se Pytlík vydal za dobrodružstvím a shledal, že náhle dělá a říká naprosto neočekávané věci... Bilbo Pytlík je hobit, který se těší z pohodlného života a jen zřídkakdy putuje dále než do své spížírny ve Dně pytle. Jeho spokojené bytí je však narušeno, když se jednoho dne u jeho prahu objeví čaroděj Gandalf v doprovodu třinácti trpaslíků a vezmou ho s sebou na cestu "tam a zase zpátky". Mají v úmyslu získat zpět zlatý poklad trpaslíků, který jim uloupil mocný drak Šmak, a současně také získat zpět Erebor, ztracený domov Durinova lidu.

Na výpravě zažívají krušné chvíle. Setkávají se s troly, padnou do zajetí skřetů a prchají před vrky (mutantními vlky) na obřích orlech. Putují Divočinou, Mlžnými horami i Temným hvozdem a zažívají spoustu dobrodružství. Cílem jejich cesty je ale Osamělá hora neboli kdysi tak slavné trpasličí město Erebor, v jehož hloubi sídlí mocný Šmak. Zvládnou trpasličí strastiplnou cestu přes Temný hvozd? A co budou naši malí přátelé dělat, jakmile je opustí veliký Gandalf? A co teprve sám slovný Šmak, který se nehodlá o své bohatství dělit?

Pán prstenů – Společenstvo prstenu

Fantasy

J. R. R. Tolkien
samostatní čtenáři

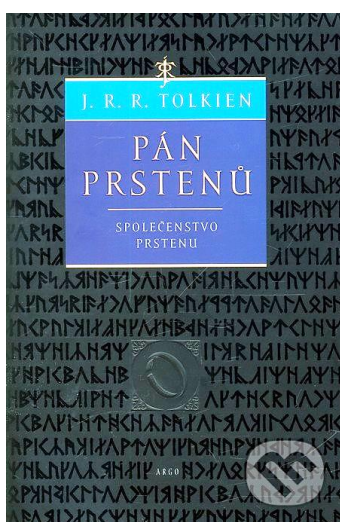
V dávných dobách vykovali elfští kováři prsteny moci, netušili však, že Temný pán Sauron dal vyrobit ještě Jeden prsten, který měl vládnout všem. Spojené armády lidí a elfů nakonec Saurona porazily a prsten mu odňaly, tato magická věc se však ztratila, aby po mnoha letech padla do rukou Bilba Pytlíka. Trilogie Pán prstenů vypráví o nebezpečné cestě Bilbova příbuzného Froda, který musí opustit ospalou vesničku Hobitín v Kraji a vydat se na nebezpečnou cestu přes celou Středozem k Puklinám osudu, aby zničil Prsten, a zmařil tak Sauronovy temné plány.

Fantasy svět Středozem obývají kromě lidí, trpaslíků, elfů a skřetů také hobiti, nánápadný a starobylý národ, který má v oblibě dobré jídlo, veselí a mír. Jsou to bytůstky pohodlné, drží se spíše v okolí svého domova a na cestování je moc neužije. Avšak vždy se najdou nějaké výjimky. Prvním odvážným hobitem, kam až paměť tohoto národa sahá, byl Bilbo Pytlík, jenž si ze své cesty dovezl kromě pokladu také jeden velmi mocný předmět, kouzelný prsten, o jehož existenci věděla jen hrstka Bilbových přátel.

V den svých sto jedenáctých let se Bilbo rozhodl vesnici Hobitín opustit, všechn svůj majetek včetně prstenu zanechal svému synovci Frodovi a sám se vypravil na poslední dobrodružnou výpravu svého života. V tu chvíli neměl Bilbo tušení, jaká příkoří jeho dar Frodovi způsobí.

Prsten je totiž majetkem Temného pána Saurona, který o něj přišel během bitvy před mnoha staletími. A Sauron chce své dílo, jež sám ukul v Hoře osudu, zpět, aby získal ztracenou moc a mohl celou Středozem zahalit temnotou. Jediný, kdo tomu může zabránit a jemuž se daří temné moci prstenu odolávat, je Frodo...

(in: <https://www.databazeknih.cz/recenze-knihy/pan-prstenu-spolecenstvo-prstenu-6376>)



Pán prstenů – Dvě věže

Fantasy

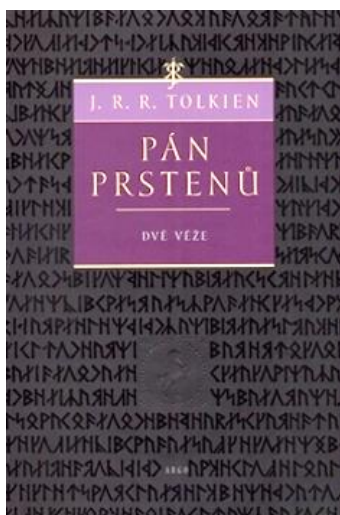
J. R. R. Tolkien
samostatní čtenáři

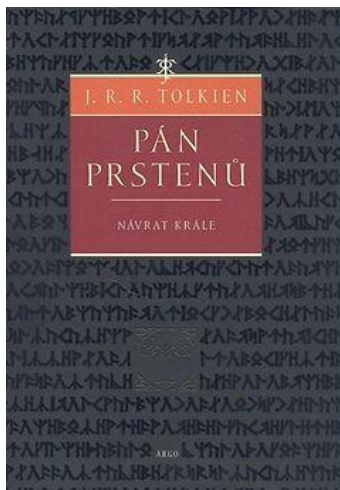
Druhý díl trilogie Pán prstenů vypráví o tom, jak se dařilo každému členu společenstva, po jeho rozpadu. Nejdříve sledujeme cestu Legolase, Aragorna a Gimliho. A v druhé polovině zase cestu Froda a Sama...

Středozem už není tím, čím bývala. Skřeti čaroděje Sarumana vypalují vesnice a zabíjejí vše, nač přijdou. Temný pán Sauron se v Mordoru připravuje na válku a stále hledá hobita, jenž u sebe nosí jeho prsten.

Poté, co Boromir kvůli prstenu napadl Froda a v bitvě se skřety padl, se Společenstvo prstenu rozdělilo. Zatímco hobiti Frodo a Sam se společně vydávají do Mordoru, aby v Hoře osudu zničili prsten, elf Legolas, trpaslík Gimli a potomek krále Isildura Aragorn se rozhodli zachránit zajaté hobity Smíška a Pipina, které skřeti unesli.

Tolkien dal Dvěma věžím více akce a další zajímavé postavy – stromy enty a ohavnou pavoučici Odulu. (in: <http://www.klubknihomolu.cz/33012/vyprava-za-porazenim-saurona-pokracuje/>)



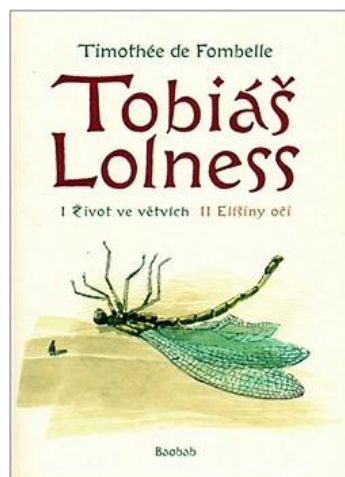


Pán prstenů – Návrat krále **Fantasy**

J. R. R. Tolkien
samostatní čtenáři

Na trůně v Minas Tirith, hlavním městě Gondoru, sedí slabošský správce zlomený bolestí ze smrti milovaného syna Boromira. Ale na východní hranici země se sbírá vojsko nemilosrdných příšer a téměř bez odporu postupuje vpřed. Faramir, statečný ale opomíjený druhý syn nešťastného správce sám na nepřítele nestačí, naštěstí přicházejí na pomoc spojenci. Aragorn přivádí vojsko duchů ze Stezek mrtvých, armádu, která v dávnověku porušila přísahu a nyní čeká na možnost vykoupení. Přicházejí i Rohirové a nakonec se do bitvy o Minas Tirith zapojí každý, kdo může. Sauronova armáda je poražena a město zachráněno, ale spojenci zaplatili strašlivou cenu.

Gandalf zjišťuje, že tímto způsobem nelze válku vyhrát a ze Středozemě brzo zůstane pouze spáleniště, a vsadí všechno na jedinou kartu - na Froda. Aby mu jeho úkol alespoň trochu usnadnil a odvedl pozornost od jeho cesty, posbírání zbylé vojsko a jeho statečné velitele a v čele zdecimované armády vyjede na poslední střetnutí k bráně do Mordoru. Samovi se na tajné stezce přes Oduliny jeskyně podaří zachránit Froda ze skřetího zajetí a oba v přestrojení pronikají do Mordoru. Cesta je obtížná a vyčerpávající, plná nástrah a nebezpečí. Než se oba vystrašení poutníci, stále pronásledovaní pološilným Glumem, dostanou k úpatí hory Orodruiny, jsou na pokraji svých sil. Přesto je třeba urazit poslední úsek, který je ze všeho nejtěžší. A prsten se také nevzdává a nakonec se mu po měsících vzdorování podaří zlomit Frodovu vůli. Zdá se, že tím je všechno ztraceno, ale osud zasáhne v podobě Gluma, který ve své zoufalé touze po prstenu naplní Frodovo poslání. Stane se tak ve chvíli, kdy je poslední bitva téměř ztracena, ale zničení prstenu a tím pádem i Sauronova přízraku, vychýlí váhy vítězství na druhou stranu. Spojenci slavně zvítězí a Gondor získá nazpět svého dávno ztraceného krále. Nakonec jsou poraženi i poslední dva stoupenci zla, Saruman a Gríma, kteří se rozhodli podmanit si Kraj. Ve Středozemi zavládne na dlouhá století vytoužený mír.



Tobiáš Lolness **Život ve větvích, Elišiny oči** **Fantasy**

Timothée de Fombelle

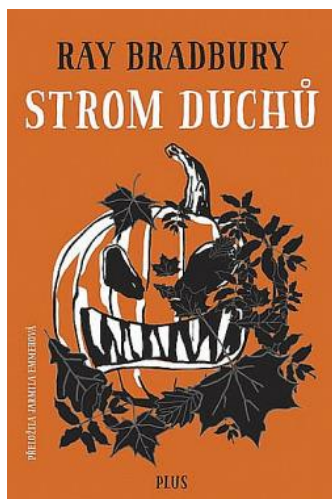
zdatní a samostatní čtenáři

Dobrodružství malého Tobiáše, který žije od narození ve větvích stromu. Tobiáš Lolness, človiček měřící ne víc než půldruhého milimetru, náleží k lidu, který žije na velkém stromě. Tobiášův otec Sim je významný a vážený vědec, který se zabývá skrytým životem stromu. Jednoho dne objeví tajemství jeho energie a způsob jak ji využít ve strojích a přístrojích. Tajemství svého geniálního, avšak nebezpečného vynálezu odmítne prozradit a rodina Lolnessových je poslána do vyhnanství a ještě později odsouzena... Tobiáš musí připravit plán, jak osvobodit své přátele a zastavit devastaci stromu.

Strom duchů **Fantasy**

Ray Bradbury

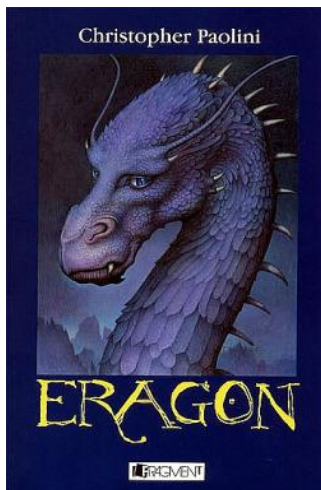
zdatní a samostatní čtenáři



Halloween, noc před svátkem Všech svatých, se pro osm chlapců mění v podivuhodnou dobrodružnou pouť, když se spolu statečně vydávají hledat svého kamaráda Pipkina. Ten byl tajemnou silou unesen od strašidelného domu na kraji města. A kdo je jejich průvodcem? Nikdo menší a tajemnější než Loket Lopatka Kostroun, bytost, z níž číší hrůza a přitom vyzařuje tak neobyčejnou sílu, že se jí nikdo nedokáže vzepřít.

Při své cestě nocí se kluci stávají svědky exotických slavností zemřelých. Zprvu se ocitnou v egyptské pyramidě, kde se právě koná ceremonie pohřbívání. A chlapci ke svému zděšení zjistí, že balzamovanou mrtvolou není nikdo jiný než jejich hledaný kamarád. Při dalších smutečních obřadech se postupně dozvídají, že v únosu Pipkina je skryt nečekaný smysl, jenž se dotkne všech, kteří se vydali na cestu této tajuplné noci.

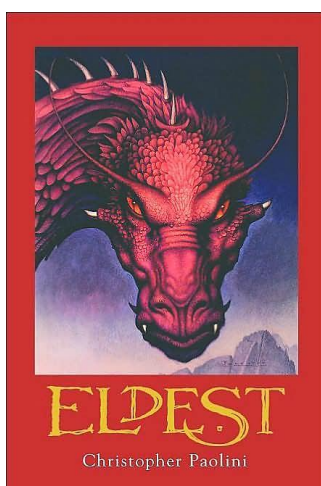
Poetický příběh spojuje surrealistickou atmosféru s hutným jazykem a originálními snovými obrazy.



Odkaz Dračích jezdců – Eragon **Fantasy**

Christopher Paolini
samostatní čtenáři

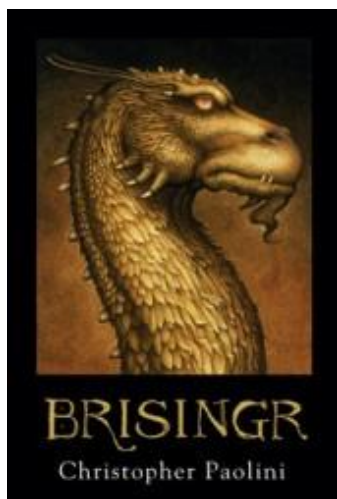
Fantasy bestseller Eragon z pera patnáctiletého Christophera Paoliniho, který nadchl miliony čtenářů po celém světě. Vypráví příběh chudého farmářského chlapce, který najde v Dračích horách modrý kámen, z něhož se vyklubou dračí mládě – Safira. Tehdy si chlapec uvědomí, že se dostal na stopu dávného tajemství a že se jeho život od tohoto okamžiku zásadně mění. Vybaveni pouze starodávným mečem a radami starého vypravěče, zdolávají Eragon s mládětem draka nebezpečné nástrahy a temné nepřátele v Království ovládaném králem, jehož zlo nezná mezí. Dokáže Eragon naplnit své předurčení a převzít břímě legendárních Dračích jezdců? Osud království možná leží v jeho ruce ...



Odkaz Dračích jezdců – Eldest **Fantasy**

Christopher Paolini
samostatní čtenáři

Druhý díl fantasy trilogie Odkaz dračích jezdců, ve kterém pokračují dobrodružství Eragona a draka, se kterým je teď už poután jako Dračí jezdec. Eragona a dračici Safiru zastihneme poté, kdy pomohli vzbouřencům a Eragon přemohl vůdce Urgalů Durzu. Největší nebezpečí v podobě krále Galbatorixe je však stále před nimi a Eragon se tedy musí vydat do elfského města Ellesméry, aby se zdokonalil v kouzlení a boji, neboť si uvědomuje, že poražení Durzy bylo větším dílem štěstí a že se musí ještě hodně učit. Na své cestě zažívá mnohá dobrodružství, ale stále ho trápí nejistota, komu vlastně může věřit. Ani osud Eragonova bratrance Rorana není jednoduchý, také on musí vybojovat svou bitvu. Podaří se tedy nakonec svrhnout vládu krále a ustavit právoplatnou vládu? Nebo nakonec neunikne králi ani sám Eragon?

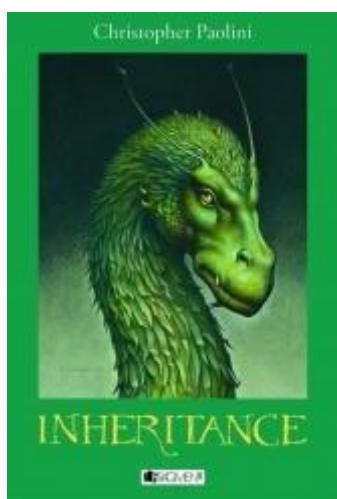


Odkaz Dračích jezdců – Brisinger **Fantasy**

Christopher Paolini
samostatní čtenáři

Přísahy, zkoušky oddanosti, mocné síly se střetnou... Bitvou na Hořících pláních boj s Královstvím zdaleka neskončil a zdá se, že v nadcházejícím střetu bude Galbatorixův Jezdec mocným protivníkem. Eragona se Safirou proto čekají další zkoušky v boji, ale v příběhu už nejde jenom o ně...

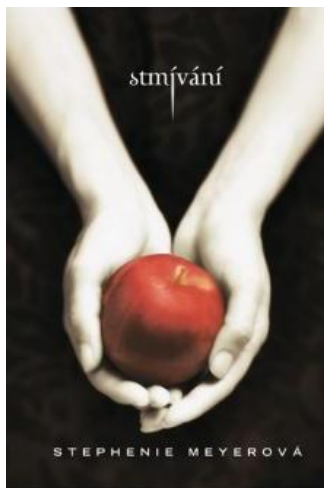
"Brisinger" znamená oheň a Eragon se s ním díky elfům naučil zacházet. Přesto on a Safira v bojích na Hořících pláních málem přišli o život a vědí, že jejich boj proti Království stále ještě nekončí. Navíc Eragon slíbil pomoci příliš mnoha ohroženým lidem a elfové, trpaslíci i bratranec Roran, jemuž slíbil pokusit se o záchranu milované Katriny ze spárů Galbatorixe, ti všichni potřebují jeho sílu a schopnosti. Eragon se musí rychle rozhodnout, protože nebezpečí hrozí ze všech stran a rebelové ztrácejí trpělivost. Odhodlá se putovat přes celé Království a ještě dál, aby sjednotil vzbouřence a zbavil zemi krutovlády, i když ví, že to nebude snadný úkol a on i Safira dávají opět do hry vlastní životy. Ve třetí části fantasy cyklu Eragon, který se zdokonalil v umění magie i v boji, bojuje jako uznávaný Dračí jezdec po vítězství nad vojskem Království na Hořících pláních proti dalším nástrahám krále Galbatorixe.



Odkaz Dračích jezdců – Inheritance **Fantasy**

Christopher Paolini
samostatní čtenáři

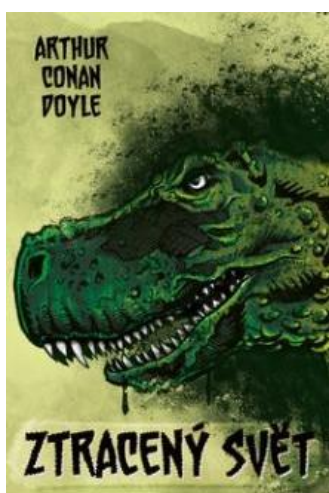
Eragon ušel pěkný kus nebezpečné a dobrodružné cesty od dob, kdy byl jen chudým sirotkem na venkovské farmě. Nález dračího vejce, ze kterého se vyklubala Safira, udělal s jeho prostým životem veletoc a Eragon se ocitl se ve středu zájmu hroživých protivníků, ale i silných spojenců. Nyní je nebezpečí opět téměř fatální, neboť probíhá útok Vardenů na Belatonu a Safira je velmi těžce zraněna. Eragon s Aryou si podmaňují lorda Bradburna a získávají tak kontrolu nad městem. Nejtěžší bitva je však teprve před nimi. Porazit protivníka z nejhorších, samotného krále zla Galbatorixe, a obnovit tak v Alagaësi mír a normální život.



Stmívání
Fantasy, horor

Stephenie Meyerová
samostatní čtenáři

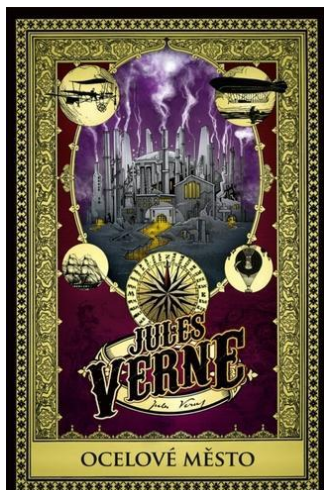
Mladá studentka Bella, aby ulehčila matčiným osobním vztahům, se vrací do svého rodného města k otci. V prostředí nudného, šedivého maloměsta se vypořádává s novým způsobem života. Pomalu se sžívá s otcem i svými novými spolužáky na střední škole, mezi nimiž ji zaujme charismatický Edward, který se spolu se svou rodinou straní okolí. Původní nevraživost a nedůvěra mezi oběma přerůstá v osobní vztah. Bella cítí, že jsou k sobě s mladíkem přitahováni záhadným, těžko vysvětlitelným způsobem. Díky její empatii a výjimečnosti se jí Edward svěří se svým tajemstvím - on a jeho rodina jsou upíři. Oba mladí lidé jsou k sobě vázáni silným citovým poutem. Zvítězí milostný cit, nebo hrůzné temné pudy? Román je první částí zamýšlené trilogie (jež vyústila v tetralogii), která vypráví hororový příběh bizarního milostného vztahu mladé dívky a upíra v současném světě.



Ztracený svět
Sci-fi, dobrodružné příběhy

Sir Arthur Conan Doyle
samostatní čtenáři

Příběh o výpravě profesora Challengerera do Jižní Ameriky, na území, kde se zachovaly pozůstatky druhohorního života. Čtyřčlenná výprava ve složení profesor Challenger, profesor Summerlee, lord John Roxton a novinář Edward Malone, se vydává do Jižní Ameriky, na území "Neznáma", aby zde prozkoumala místo, kde dosud žijí druhohorní zvířata. Jejím hlavním cílem je přivést do Londýna dostatečně přesvědčující důkazy o existenci tohoto života. Zprávu o výpravě přináší reportér deníku Daily Gazette, Edward Malone, který posílá po místních Indiánech průběžné zprávy do redakce v Londýně. Cesta opravdu není jednoduchá, výprava zažije mnohá dobrodružství a několikrát se ocitne v ohrožení života. Všichni se však vrátí v pořádku zpět do Londýna a podaří se jim splnit cíl své cesty.

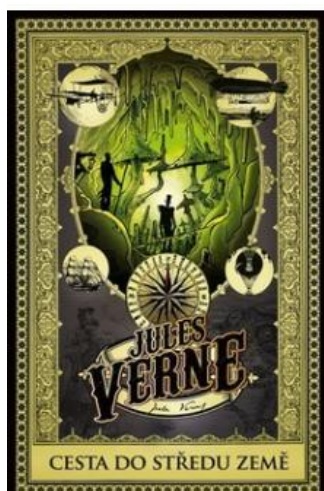


Ocelové město
Sci-fi, dobrodružné příběhy

Jules Verne
samostatní čtenáři

Dobrodružný fantastický příběh o zhoubné moci majetku v rukou potencionálního zločince. Děj fantastického románu se rozvíjí kolem vynálezu zbraně, která se má v rukou bohatého jedince stát nástrojem ke zničení velkoměsta a líčí příběh skupiny lidí, které se podaří katastrofě zabránit.

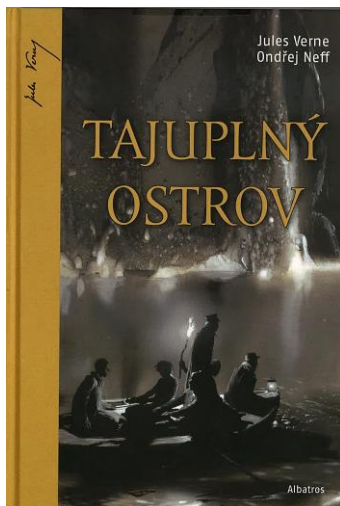
Obrovské dědictví po indické kněžně bylo rozděleno rovným dílem mezi francouzského lékaře Sarassina a německého profesora Schultze. První se rozhodne peníze využít na stavbu dokonalého města, druhý celou pozůstalost investuje do obrovské továrny na ocel a vývoje ničivých zbraní, kterými chce svého vzdáleného příbuzného zničit.



Cesta do středu Země
Sci-fi, dobrodružné příběhy

Jules Verne
samostatní čtenáři

Dramatické příhody neobvyklé výpravy vedené německým vědcem na Islandu v druhé polovině 19. století. Německý profesor Otto Lidenbrock objevil v roce 1863 starý dokument, v němž islandský alchymista z 16. století zašifroval svou zprávu o sestupu do středu Země. Svérázný vědec se rozhodne jít v jeho stopách spolu se svým synovcem a zkušeným islandským lovcem. Dobrodružná výprava začíná v kráteru islandské sopky a než se šťastně uzavře, vystaví její účastníky řadě dramatických a nebezpečných příhod.

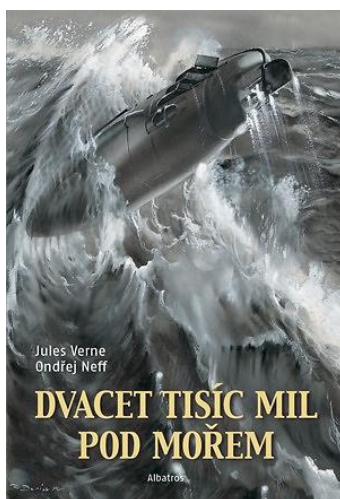


Tajuplný ostrov
Fantastické romány, dobrodružné příběhy

Jules Verne, Ondřej Neff
zdatní a samostatní čtenáři

Lincolnův ostrov nikdo nikdy na mapě nenašel, a přece ho znají lidé na celém světě. Už déle než sto třicet let na něm prožívají dobrodružství s pěticí trosečníků, kteří na něm našli útočiště, a hlavně nejedno tajemství. Největší z nich se skrývá v hlubinách ostrova.

Za americké občanské války Severu proti Jihu uprchne s pomocí balonu z jižanského zajetí skupina pěti Seveřanů vedená Cyrusem Smithem. Jejich balon je větrnou smrští zahánán nad Tichý oceán, kde se zřítí do vody, a uprchlíci se zachrání na pustém ostrově. Na počest amerického prezidenta a bojovníka proti otrokářství jej pojmenují Lincolnův ostrov. Po zajištění holého života využijí trosečníci všech svých vědeckých a technických znalostí a přírodních podmínek ostrova k vybudování pohodlného sídla. Ve skupině trosečníků jsou zastoupena různá povolání (inženýr, lodní tesař, novinář, přírodopisec), je tu vedle nedospělého chlapce také černochoch a později dokonce i bývalý trestanec Ayrton postava z Vernova románu Děti kapitána Granta, kterého trosečníci našli na blízkém ostrově Tabor. Ti všichni spojí síly, aby přemohli svízele svého postavení a ovládli přírodu ve svůj prospěch. Verne tím oslavuje lidskou solidaritu, sílu kolektivu a přátelství mezi lidmi.

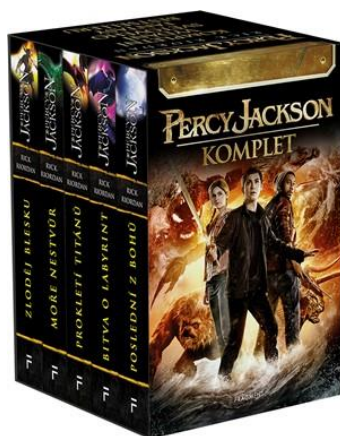


Tajuplný ostrov
Fantastické romány, dobrodružné příběhy

Jules Verne, Ondřej Neff
zdatní a samostatní čtenáři

Profesor Aronnax se rozhodl zúčastnit výpravy, která měla objasnit záhadu podivuhodného netvora ohrožujícího námořní plavbu. Jaké bylo jeho překvapení, když zjistil, že se nejedná o obrovské zvíře, ale o obdivuhodnou ponorku, které velí záhadný kapitán Nemo.

Pokud vás lákají záhadné podmořské hlubiny, pokud sníte o neuvěřitelných dobrodružstvích v oceánech naší planety, pak je mistrovské dílo Julese Verna tou pravou knihou pro vás! Přidejte se k profesoru Aronnaxovi, jeho oddanému sluhovi Conseilovi i k námořníkovi Nedu Landovi, a to na palubu Nautilu – ponorky, které velí záhadný a nevyzpytatelný kapitán Nemo. Zúčastněte se podmořského lovu, útěku před kmenem kanibalů a ocitnete se tváří v tvář obrovské chobotnici... a to ještě předtím, než se vám podaří vyvážnout ze strašlivého mořského víru. Stačí se tedy jen ponořit – úchvatné dobrodružství vás už očekává!



Percy Jackson – komplet
Fantasy

Rick Riordan
osamostatňující se a zdatní čtenáři

Fantasy série o obyčejném klukovi, který se jednoho dne dozví, že jeho otec je bájný řecký bůh. Najednou je vytržen ze svého normálního života a začíná se učit žít ve světě plném bytostí, které znal snad jen z řeckých bájí. Být polobůh sebou přináší celou řadu povinností, jako nutný výcvik v táboře polokrevných a spoustu akcí a bitev.

Mytologické bytosti ožívají... Krvelačné nestvůry se bouří... Bohové z Olympu kladou úkoly...

Komplet obsahuje 1. -5. díl: **Zloděj blesků, Moře nestvůr, Prokletí Titánů, Bitva o labyrint, Poslední z bohů**



Pán vzduchu
Sci-fi, dobrodružné příběhy

Ondřej Neff
zdatní a samostatní čtenáři

První část třísvazkového cyklu přivádí diplomata Mauklera a detektiva Fixe na stopu dábelského spiknutí, chystaného nejbohatším mužem světa Virgilem Adrianem. Tento dědic Ocelového města by rád hrál roli spasitele světa, avšak zkušené pátrače nedokáže oklamat. Jdou mu nelítostně po krku ve světě skvělých vynálezů, říditelných vzducholodí a parních počítačů. Štěstí jim ale nehraje do ruky a dokonce se jim někdy zdá, že se v odhadu Adrianových záměrů mýlili. Chtějí ale mít jistotu a hledají pravdu, i kdyby měla být děsivá. Strhující děj je provede Evropou a Amerikou, v následujícím svazku Pán země bojují o život v Africe a závěr se odehraje ve svazku Pán moří v oblasti Asie a Austrálie.

Trilogií Tajemství pěti světadílů vrcholí ediční řada Jules Verne – Knihovna 21. století. Ondřej Neff tak uskutečnil dávný záměr Julese Verne napsat román, kde by se setkaly všechny jeho známé postavy.

Vydejte se do nového světa Verneovek a užijte si nádhernou atmosféru viktoriánské Anglie i pátrání po pravých úmyslech Virgila Adriana, který se zdá být vládcem celého světa, nebo si to o sobě alespoň myslí...

Knihy se nesnaží Verneovky napodobovat, ale přesně vystihla atmosféru viktoriánské Anglie a okouzlení vědeckými pokroky či různými technickými vynálezy.

Děj plyne rychle a na akci se nemusí dlouho čekat. Napětí i tajemství je všude přítomné a to dělá z knihy velmi atraktivní záležitost. (in: <http://literarnikoutek.blogspot.com/2015/06/recenze-pan-vzduchu-ondrej-neff.html>)

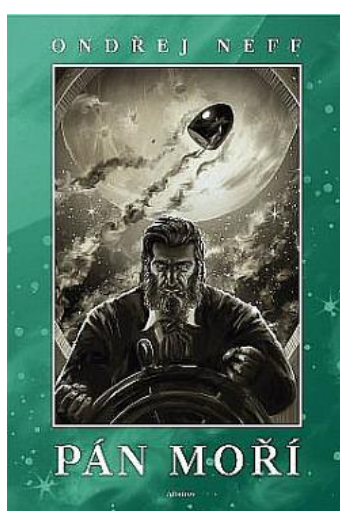


Pán země
Sci-fi, dobrodružné příběhy

Ondřej Neff
zdatní a samostatní čtenáři

Honba za tajemstvím nevyzpytatelného Virgila Adriana pokračuje. Naši hrdinové, tajný agent James Maukler a detektiv Fix spolu s malým Markem Davenportem a neohroženou slečnou Hortenzií Winthorpovou, se ocitnou uprostřed nejčernější Afriky. Zde už Adrianovi spadla maska a je zřejmé, že jsou v rukou zločince, nebo ještě hůře – v rukou šílence. Když pak podniknou marný pokus o útěk a jsou na hranici života a smrti, napadne je, že hůř už být nemůže.

To jsou však na omylu. Může být daleko hůř a čeká je dobrodružství, jaké ještě žádný člověk nepodstoupil. Tajemství pěti světadílů tvrdě odolává pokusům o jeho rozluštění!

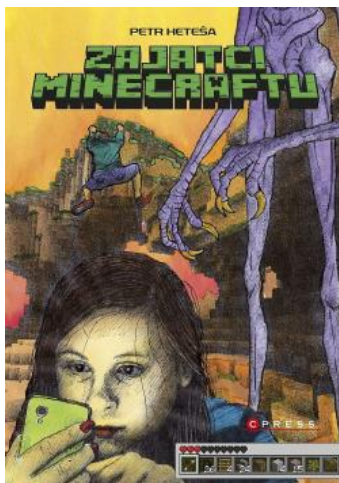


Pán moří
Sci-fi, dobrodružné příběhy

Ondřej Neff
zdatní a samostatní čtenáři

Komu jinému by náležel titul Pán moří než Nemovi, kapitánovi ponorky Nautilus. Ten ale zmizel v hlubinách oceánu beze stopy. Britský tajný agent James Maukler a jeho spolupracovník, detektiv Scotland Yardu inspektor Fix, tuší, že v Nemově zmizení mají prsty největší padouši devatenáctého století Virgil Adrian a hrabě d'Artigas, pirát se šlechtickým titulem. Od tušení k usvědčení a konečnému vítězství je však ještě dělí dlouhá cesta... V prvních dvou dílech cyklu se naši hrdinové přesunuli z Evropy do Ameriky a byli Adrianem odvezeni do Afriky. Na palubě podzemní ponorky Foktylus uprchli do Asie. Nebyli tak bláhoví, aby čekali, že mají to nejhorší za sebou. Ale ani v nejhorším snu by je nenapadlo, co všechno je ještě potká, než stanou na jevišti konečného utkání – v Austrálii. Ano, na pěti kontinentech se odehrává tato neúnavná honba za zločinci.

V třetím svazku románového cyklu Tajemství pěti světadílů vrcholí titánský zápas. Virgilu Adrianovi se podařilo získat do svých služeb nejlepší vynálezce své doby. Vládne vynálezy, které mu mohou zajistit konečnou vládu nad světem. Jedině on se stane pánem nejen moří, ale i země a vzduchu, pokud mu v tom někdo nezabrání. A právě to je úkol malé skupiny odvážlivců, kteří se nebojí se s ním pustit do křížku. Sledujte jejich zápas až do vítězného konce. A buďte ujištěni, že o překvapení v něm nebude nouze.



Zajatci Minecraftu
Sci-fi, dobrodružné příběhy

Petr Heteša
zdatní čtenáři

Kluci a holky dobrovolně otvírají knihu, místo aby strávili další odpoledne u počítače. Myslíte si, že je to sci-fi? Nikoliv. To jsou ZAJATCI MINECRAFTU! Napínavý a dech beroucí příběh na motivy světoznámé počítačové hry pohltí každého milovníka akce, nebezpečí, humoru a překvapivých zvrátů ve věku od 10 do 15 let. Všechno funguje a je v naprosté pohodě. Creepera zničí pět šípů nebo kamenný meč, na skeletona jsou nejlepší šípy. Ovšem jen do té chvíle, než při rozehrané hře udeří do domu blesk, zkratuje elektrické vedení a přesměruje wi-fi signál na samotné peklo. David s Lukášem jsou vrženi do Minecraftu, o kterém si mysleli, že ho dobře znají. Setkání s prvním creeperem je ovšem přesvědčí, že všechno je jinak. Hra napadená virem přestává respektovat původní pravidla, mobové odhazují své krotké masky a stávají se z nich krvelačné bestie.

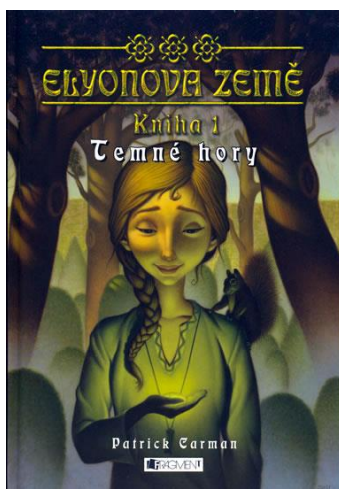
Navíc se ve hře ocitla i jejich spolužačka Zuzka, která ji nikdy nehrála a vůbec netuší, o co jde. Lukáš s Davidem už vědí, že jde o život. Naštěstí jim fungují mobily a Romanův záchranný tým v obýváku dělá při laptopu všechno pro to, aby je z toho pekla dostal. Jenže zmutovaní endermani mají svůj ďábelský plán a čas se neúprosně krátí. ... Toto je opravdu jen pro drsné.



Zajatci Minecraftu
Sci-fi, dobrodružné příběhy

Petr Heteša
zdatní čtenáři

Napínavý a dech beroucí příběh na motivy světoznámé počítačové hry pohltí každého milovníka akce, nebezpečí, humoru a překvapivých zvrátů ve věku od 10 do 15 let. Kluci z kvinty jsou opravdu nadšení, když dostanou od místního vývojáře her novou verzi Minecraftu na odzkoušení. Jenže to ještě netuší, že hra zaviruje školní server a začnou se dít opravdu divné věci. Potkat na chodbě školy někoho, kdo tam evidentně nepatří, je jistě šok. Tím spíš, když je to creeper. Během filmové noci, kdy žáci kvinty a sexty tráví celou noc ve škole promítáním filmů (a balením holek), se ukáže, že to není jediný mob, který se ze hry dostal ven. Mirek a jeho spoluhráči se zpočátku snaží tuto skutečnost utajit a dát vše zase do pořádku. Jenže mají silného protivníka. Hru začal ovládat úplně nový mob, Kouzelník, který má zcela opačné úmysly. Oba světy se nebezpečně prolnou. Suterén školy a minecraftové jeskyně se tak stávají bojištěm, kde už nejde jen o to, uklidnit vyděšené spolužačky, ale odvrátit invazi skeletonů, spiderů, endermanů a creeperů do pozemského světa. Podaří se partě známých hráčů přemoci zrádného Kouzelníka a ostatní nástrahy Minecraftu?

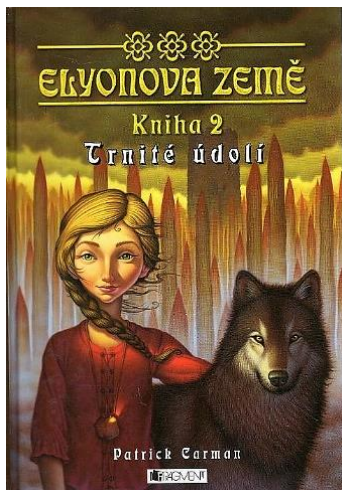


Elyonova země – Temné hory
Fantasy

Patrick Carman
osamostatňující se, zdatní čtenáři

Thomas Warvold založil čtyři města Elyonovy země. Aby jejich obyvatele ochránil před nebezpečím číhajícím v horách, nechal kolem těchto měst a cest mezi nimi postavit hradby. Lidé ho uznali jako vůdce, ale každé město mělo svého vlastního správce. Jedním z nich byl i Alexin otec, což jí umožnilo poznat všechny vysoce postavené muže. Velmi si ji oblíbil i samotný Warvold. Ten ovšem jednoho večera zemře, když chce Alexe něco ukázat.

Alexa tráví s otcem léto v městečku Bridewell. Těší se, že ho důkladněji prozkoumá, hlavně jeho pozoruhodnou knihovnu a labyrint chodeb a místností v domě, kde jsou ubytovaní. Také touží zjistit, co se skrývá za hradbami, které byly vystavěny kolem města i přístupových cest na obranu před neznámým zlem z okolních Temných pahorků, zlem, kterého se obávají všichni obyvatelé města. Podaří se jí poodhalit tajemství a zjistit, že se jedná o události vztahující se hluboko do minulosti. Získá nečekané nové schopnosti a s jejich pomocí se snaží odvrátit nebezpečí, které by mohlo zničit všechno, co je jí drahé, a navždy změnit Elyonovu zemi.



Elyonova země – Trnité údolí
Fantasy

Patrick Carman
osamostatňující se, zdatní čtenáři

Všude tam, kde se oceán setkává se zemí, kde útesy jsou tajemné a skály rozeklané, tam leží Elyonova země plná magických tajemství. Vydejte se s Alexou daleko za Temné hory. Bojujte společně s ní proti nestvůrným obrům, krvežíznivým netopýrům a mimořádně ďábelskému zloduchovi. Dokáže Alexa splnit poslání, pro něž byla vyvolena? Poslání, které rozhodne o osudu Elyonovy země a všech, kdo v ní žijí. Poznejte prokletí, které sahá hluboko do minulosti.



Spící spravedlnost
Fantasy

Martin Vopěnka
zdatní a samostatní čtenáři

V románovém příběhu Spící spravedlnost se rodiče na celém světě probouzí z mnohatýdenního záhadného spánku. Svět se mezitím od základu změnil. Svět, ve kterém zůstali vzhůru jen bezdětní dospělí, mládež a děti byl nebezpečný a nepřátelský. Příležitosti se chopily zločinecké bandy i nepoctiví jednotlivci. K nejohavnějším zločinům, které tyto bandy páchaly, patřil i obchod s dětmi. Čtyři sourozenci, dětská hrdinová románová trilogie, tohle všechno přežili díky vzájemné lásce, podpoře a díky neochvějné víře v dobro. Nyní se tedy spící rodiče probudili, ale kupodivu jen ti, jejichž děti jsou v pořádku. Ti, jejichž děti mezitím zmizely, dál spí. Probuzení rodiče ovšem nemají tu zkušenost, kterou udělaly jejich děti. Ano, děti mají nyní více zkušeností než jejich rodiče a větší odpovědnost za svět, ve kterém žijí. Zatímco rodiče se ke zločinům spáchaným v době jejich spánku už nechtějí vracet, děti prosazují spravedlnost. Každý zločin přece musí být spravedlivě potrestán. A tak nezbyvá, než aby se děti na vlastní pěst pustily do nebezpečného pátrání. Podaří se dětem spící spravedlnost probudit?



Spící tajemství
Fantasy

Martin Vopěnka
zdatní a samostatní čtenáři

To, co začalo ve Spicím městě záhadným spánkem všech rodičů a pokračovalo ve Spící spravedlnosti nebezpečným úsilím dětí o potrestání všech zločinců, pokračuje nyní odhalováním samotné podstaty oné velké a nepochopitelné záhady: spánku rodičů. Hororové prostředí nemocnice, kam byli umístěni rodiče, kteří stále ještě spí, zavede naše dětské hrdiny až do nadpozemského světa za hranici tohoto spánku, který jako by náš hmotný svět zrcadlil a dával odpověď na základní otázky, které si lidstvo klade odnepaměti: otázky po smyslu života, smrtelnosti a našem postavení ve vesmíru. Jsou to však jedině děti, kterým se do tohoto světa může podařit vstoupit, a je to nakonec malý Samuel, kterému se podaří dostat až na ostrov stvoření a najít klíč k celému tajemství. Většinu unesených a ztracených dětí se podaří zachránit a většina rodičů se probudí. Svět už však nikdy nebude takový, jaký byl dřív.